

SAISON 2017-2018

THÉÂTRE DE LA CITÉ

Envolez-vous...

3 RUE PAGANINI 06000 NICE

WWW.THEATREDELACITE.FR

IMPRIMERIE EN LIGNE

imprimerie grand format numérique offset routage

www.facimprimeur.fr



facimprimeur

création et impression tous formats

17, avenue des diables bleus - NICE - 04 93 55 20 20



Edito

Vous êtes courageux ! Vous avez affronté le monde et ses crises, vous avez dépassé plusieurs élections discutables, vous avez résisté aux attaques honteuses et gratuites de fausses guerres de fausses religions, vous avez osé la culture quand d'autres s'endormaient devant un petit écran, ou derrière de grandes certitudes... En un mot : vous êtes venus, très nombreux, au Théâtre de la Cité...

Et c'est une forme de courage que de se cultiver, que de chercher à rencontrer l'art vivant, et de recommencer chaque année avec la conscience joyeuse de celui qui s'enrichit dans le plus grand plaisir. Au Théâtre de la Cité, parce que nous admirons ce courage, nous vous offrons cette année encore une saison que nous avons voulue remarquable.

Une programmation humour avec encore une promesse de belles soirées à rire avec intelligence.

Une programmation plus conventionnellement théâtrale (mais pas trop tout de même), pour vous offrir de l'émotion à vivre simplement.

Une programmation pour le jeune et très jeune public, pour vous donner envie d'accompagner par le rêve et la douceur, vos enfants dans leur début de vie.

Nos rendez-vous du jeudi, pour des soirées inattendues délicieusement divertissantes et enrichissantes.

Nos "dimanches carte blanche", pour laisser aux jeunes talents émergeants et aux compagnies non professionnelles, la chance de vous rencontrer...

Des nouveautés aussi avec trois soirées de Cabaret Burlesque, un week-end consacrée au Hip Hop et la participation du Théâtre de la Cité à la première édition des Best de l'Humour.

Et bien sûr, toujours le travail de la compagnie Miranda qui assure la direction artistique du lieu et vous accueille chaque soir, avec le sourire.

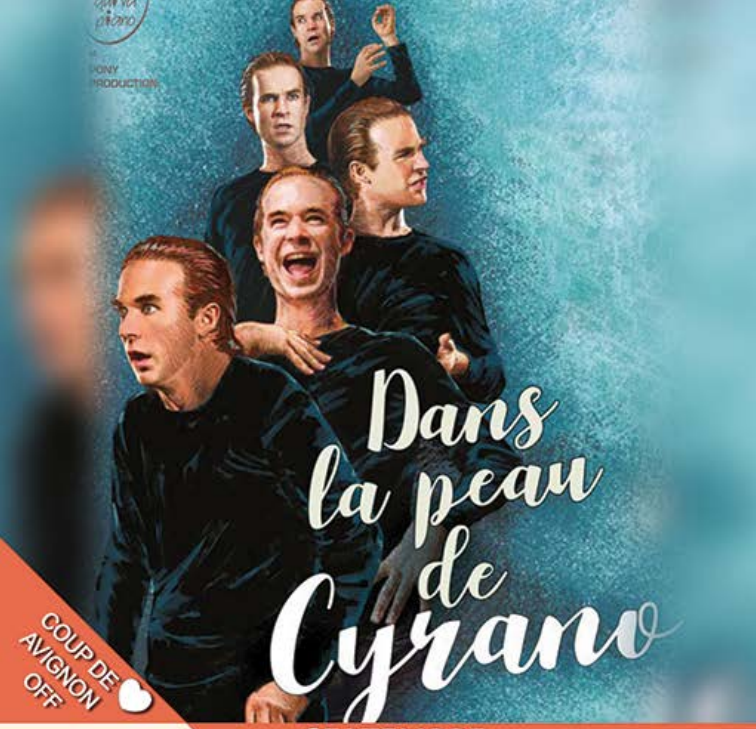
Un sourire franc et sincère parce que devant votre courage, nous sommes admiratifs et heureux. Alors continuez à apprendre, vous faites grandir le monde...

Thierry Surace



SPECTACLES TOUT PUBLIC

Envolez-vous...



SEPTEMBRE

sam **30** 20h30

DANS LA PEAU DE CYRANO

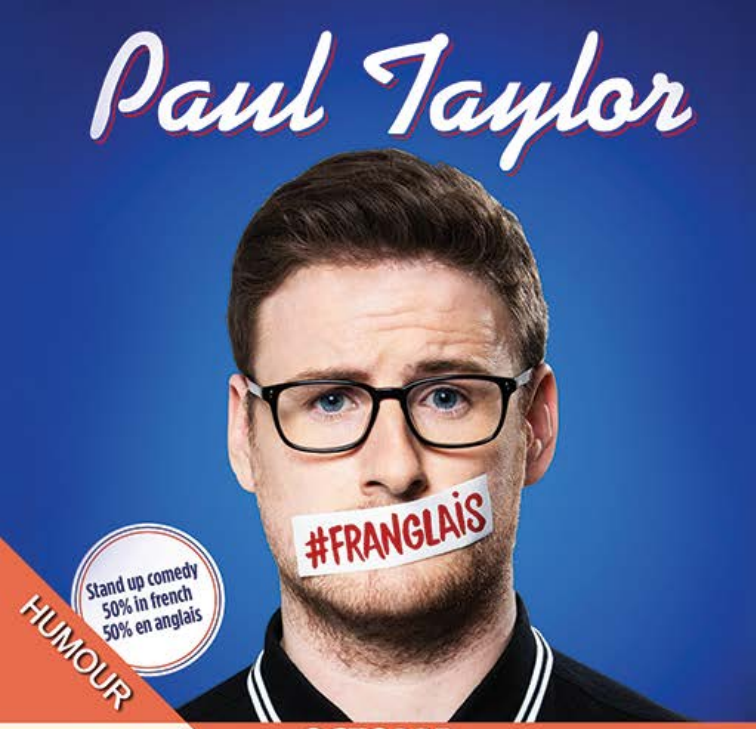
De et par Nicolas Devort
Direction d'acteur : Stéphanie Marino
Production : Croc'scène et Pony Production

Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est «différent». La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. Un spectacle drôle et poétique où un comédien seul en scène interprète une galerie de personnages hauts en couleur.

"*Une histoire sensible et un très bon jeu de comédien dans cette alternance des rôles*" TTT TELERAMA
"*Une pièce particulièrement délicate et poétique*" NICE MATIN
"*Une performance d'acteur*" LA PROVENCE
"*Époustouflant*" L'ORIENT LE JOUR (Liban)
"*Un spectacle plein d'intelligence, de finesse et d'originalité*" SOIR MAG (Belgique)
"*Une leçon de vie théâtrale*" L'EST REPUBLICAIN
"*Éblouissant*" PLUTON MAGAZINE
"*D'une intelligente sensibilité*" Le DAUPHINE LIBÉRÉ

Tarifs : 20 / 15€

Paul Taylor



OCTOBRE

ven **6** 19h45 et 21h30

#FRANGLAIS

Paul Taylor
Production : Tcholélé productions

Stand-up comedy 50% in French et 50% en anglais. How many kisses do you have to do when saying hello ? Pourquoi y a-t-il 15 jours dans 2 semaines ? Why are French anglicisms not real English words ?
Ce sont des questions que Paul Taylor se pose tous les jours. Paul is a bilingual Brit confused about his identity. Il parle français comme un Froggy mais il pense comme un Rosbif. This is why, in 2015, he quit his job at Apple to take to the stage and find some answers.

Tarif unique : 28€



HUMOUR

OCTOBRE

sam **7** 20h30

BEST DE L'HUMOUR

1 ÈRE ÉDITION

Un évenement proposé par Agence Bazar
Coordinateur: Mo Hadji

Qui sera le nouveau talent de l'Humour 2018 ?
Ils sont de plus en plus nombreux à écrire, monter sur scène, s'emparer d'un micro, fréquenter les scènes ouvertes pour devenir les Florence Foresti ou Gaspard Proust de demain. BEST DE L'HUMOUR, c'est un nouveau dispositif pour repérer ces nouveaux talents de l'Humour francophone, et soutenir leur carrière ! De septembre à décembre 2017, des soirées de sélections sont organisées dans des grandes villes de l'hexagone et aussi à Bruxelles, Lausanne et Londres. Les candidats présélectionnés après candidature se produiront devant un public et un jury de professionnels qui désignera les 12 finalistes qui se produiront dans un grand théâtre parisien pour décrocher le titre de « Best de l'Humour 2018 ». Le théâtre de la Cité accueille un rendez vous régional des Best de l'Humour. Une soirée pleine de surprises où tous les styles d'humour seront représentés : stand-up, humour engagé, noir, visuel, … Venez encourager et soutenir des nouvelles pépites de l'Humour et découvrir qui participera à la grande finale nationale. Et si vous êtes un jeune talent de l'humour et que vous souhaitez participer au Best de l'Humour, rendez-vous sur la page facebook de l'évènement !!!

Tarif unique : 10€



OCTOBRE

sam **14** 20h30

TRISTAN LOPIN DANS DÉPENDANCE AFFECTIVE

De et par Tristan Lopin
Mise en scène : Yohann Chabaud
A mon tour production

Tristan Lopin est un homme comme les autres : il a un sexe à la place du cerveau. Mais dans son cas, c'est un sexe féminin ! Fraîchement largué - ça fait 8 ans - Tristan nous conte ses déboires amoureux... Pour lui, la rupture est la meilleure manière de prendre un nouveau départ... Mais pas facile de rêver entre une copine totalement dépressive, des potes over-en couple dans l'over-construction et une tante raciste et homophobe.
Avec un regard acéré, il donne son avis sur une société qui voudrait tous nous faire rentrer dans le moule. Tristan cultive sa différence et continue de rêver secrètement au prince charmant (mais un prince qui répondrait rapidement aux textos, cette attente interminable, c'est vraiment insupportable... #DependanceAffective).

Tarifs : 20 / 15€



OCTOBRE

ven **20** et sam **21** 20h30

FABULEUSES ! COMÉDIE CHIC ET DÉJANTÉE INSPIRÉE DE LA SÉRIE "ABSOLUTELY FABULOUS"

De et par Emilie Jobin et Caroline Fay
Sous la direction d'Olivier Debos
Compagnie S.H.A

Dans le cadre de la Quinzaine des Théâtres organisée par la Ville de Nice.

Eddy et Patsy viennent vous révéler les clefs du bonheur ! Elles surfent sur la voie de la joie de vivre en promotion et le marketing new-age bio, c'est tendance…

Mais le chemin vers la paix intérieure est un parcours semé d'embûches que nos deux clowns excentriques sont bien décidées à surmonter. Un zeste de méditation, une alimentation bio équilibrée, un bon lavage de karma…elles s'en donnent à cœur joie et s'arrangent à l'amiable avec le bonheur.

A défaut d'être totalement zen, elles sont irrésistiblement drôles et humaines.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



CABARET

OCTOBRE

sam **28** 20h30

RIVIERA BURLESQUE

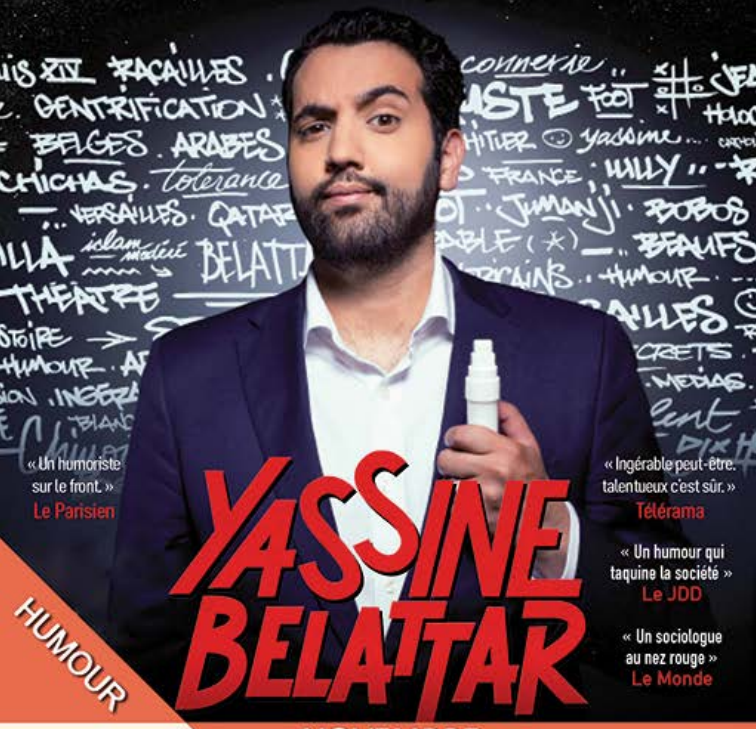
Maîtresses de cérémonie : Lady Flo et Cherry Lili Darling
Association NEO PRO

Dans le cadre de la Quinzaine des Théâtres organisée par la Ville de Nice.

La côte d'azur se met aux couleurs du cabaret et de l'effeuillage burlesque avec une revue originale, sensuelle et décalée, orchestrée par deux Pin-ups de la Riviera. Elles vous proposent 1h30 de spectacle mêlant l'effeuillage, le chant, la danse, les arts du cirque avec humour et glamour.

Venez découvrir cette toute nouvelle revue de cabaret burlesque dans toute sa splendeur et sa folie !

Tarifs : 20 / 18 / 15€



NOVEMBRE

ven **3** 20h30

INGÉRABLE

de et par Yassine Belattar
Mise en scène : Thomas Barbazan
Juste pour rire et Robin Production

Casier judiciaire humoristique de Mr **Yassine Belattar**...
Relevé des condamnations :
Pour avoir fait :

– des vannes sur les juifs : condamné à ne pas faire de télé.

– des vannes sur les homos : condamné à ne pas faire de cinéma.

– des vannes sur les noirs : condamné à rien.

– des vannes sur les racailles : condamné à se coiffer avec une crête.

– des vannes sur les bobos : condamné à manger du quinoa et du boulgour à chaque repas.

- rire des milliers de spectacteurs : condamné à continuer à Nice !

Tarifs : 23 / 21€



HUMOUR

NOVEMBRE

sam **11** 20h30 et dim **12** à 17h

GERBES D'AMOUR

Constance sous la tutelle de Marie Reno

Production : 3S ENTERTAINMENT, 143 Productions, Josette Productions et Nino Music Prod

Suite à un burn out, **Constance** remonte sur scène contre l'avis des médecins. Complètement grillée dans le milieu de l'humour, elle tente de se refaire un nom en s'attaquant à la chanson.
Dans cette nouvelle aventure, elle entraîne Marie RENO, une musicienne catholique toujours d'accord avec elle. Belles, drôles et déjantées, elles vous emmènent dans une série de sketches à la rencontre de personnages toujours plus décalés et hors normes, au rythme de chansons originales allant du rap à la bossa nova...

Gerbes d'amour est un spectacle humoristico-musical qui repousse les limites du culot et bordel ça fait du bien !

Tarif unique : 25€



NOVEMBRE

vend **17**, sam **18** 20h30 et dim **19** 15h

RAIZ FLAMENCA

Kaena Colora

Percussions : Dito Mallen / Guitare : Quino Mallen
Chant : Laura Scibetta et Justo Eleria / Flûte : Idriss Damien
Danse : Melina Ruiz, Pascal Gomez et Paco Fernandez «El Príncipe»

Modelé par l'expérience de la joie, de la misère et de la souffrance, le Flamenco traite des plus profondes émotions qui forment la racine de l'expérience humaine. Il a, en ce sens, un attrait universel qui déborde largement les frontières de son Andalousie natale.

Kaena Colora vous propose un voyage vers cette terre, creuset des différentes cultures qui y ont laissé leur empreinte. Du nord de l'Inde avec le peuple gitan, à l'occupation Maure d'Al Andalus, en passant par le folklore traditionnel andalou, Kaena Colora aura à cœur de vous emmener à la recherche des racines du flamenco, voyage musical où les zapateados des danseurs et la musique profonde vous feront vivre une expérience unique, universelle et personnelle, de recherche de l'émotion primaire... de la Raíz...

Tarifs : 20 / 15 €



NOVEMBRE

vend **24** et sam **25** 20h30

NEUF MOIS PLUS TÔT

De et par Damien Jayat
Co auteurs : Claire Truffinet et Tibo Christophe
Mise en scène : Fabienne Candela / Yescomon productions

" Ils se marièrent et voulurent beaucoup d'enfants ".
C'est tout naturel, ça coule de source. Voilà ce que croit Marc, en plein élan spontané vers la grande aventure parentale. Mais voilà que cet enfant à venir a une particularité inédite, dans l'histoire de l'humanité en général et du théâtre en particulier : il parle !
Avant même d'être conçu, le voilà qui argumente, pinaille, donne son avis à tout bout de champ ! Il va ainsi sommer son futur père de répondre à LA question : savez-vous exactement pourquoi vous voulez faire un enfant ?

Cette rencontre imprévue viendra bouleverser les convictions de Marc, qui devra répondre devant nous, avec pour seuls outils ce qu'il sait et croit savoir, ce qu'il est et son histoire familiale.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



DÉCEMBRE

vend **1** et sam **2** 20h30

24H DE LA VIE D'UNE FEMME

D'après Stéfan Sweig

Collectif Femmes en scènes

Adaptation, mise en scène et video : Pascal Renault
Avec : Françoise Nahon / Violoncelliste: Marjolaine Alziary
Musique additionnelle : Elise Munoz / Scénographie: Tony Munoz

24 heures de la vie d'une femme est une nouvelle de l'écrivain autrichien **Stefan Zweig**, traversée par un thème récurrent : la passion. Jamais il n'a montré avec autant d'intensité cet inconnu caché au fond de chacun d'entre nous, guettant son heure pour jaillir et tout bousculer.

L'héroïne, riche et belle, veuve et déprimée recherche l'excitation des autres pour ne pas avoir l'impression d'être morte. Elle tombe amoureuse de deux mains fines, puissantes, expressives, tendues, nerveuses : celles d'un jeune homme qui perd au casino. S'ensuit une incroyable odyssée : en 24 heures, elle devient une autre femme que celle qu'elle a été pendant quarante ans.
Elle se surprend et nous surprend à chaque seconde.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



DÉCEMBRE

vend **8** 20h30

LES DÉCAFÉINÉS LANCENT UNE MACHINE

Mise en scène : Patrice Soufflard
La Vilaine Petite Production

Rendu célèbre par l'émission de Laurent Ruquier "On n'demande qu'à en rire" sur France 2, voici le retour du duo comique **"Les Décaféinés"**.
Cette fois-ci, nos deux amis maladroits se retrouvent à la laverie pour faire une machine... avec vous !
Le temps d'un programme de lavage, les Décaféinés abordent des sujets sérieux comme les chaussettes trouées, mais aussi des sujets beaucoup plus légers comme les migrants.

Un vrai show, rythmé par des chansons et des chorégraphies qui ne vous laisseront pas indifférents. Attention ! Les Décaféinés sont absurdes... Mais vous devriez rapidement vous y faire !

Tarifs : 20 / 15€



DÉCEMBRE

vend **15** et sam **16** 20h30

K-BAROCK

Par la Compagnie Art en Ciel

Mise en scène : Félicien Chauveau

Un tour de chant burlesque évoquant l'amour dans sa folle démesure, l'humanité désespérante, la solitude cruelle et le manque dévorant. À la fois comédiennes, chanteuses et musiciennes, ces veuves noires de la musique se retrouvent dans un cabaret rock afin de rire du partage et de leur abandon à la scène.

«*Travaillant surtout pour le théâtre, il s'agit pour moi, metteur en scène, d'aborder cette aventure comme un exercice esthétique, une quête de ravissement, une volonté de contempler cette humanité éclatante de liberté et d'excentricité par le dénuement des âmes.*
Les personnages désirent s'accomplir en questionnant la condition humaine avec humour et dérision.»
Felicien Chauveau.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



DÉCEMBRE

jeu **21**, ven **22** et sam **23** 20h30

D J A L

NOUVEAU SPECTACLE

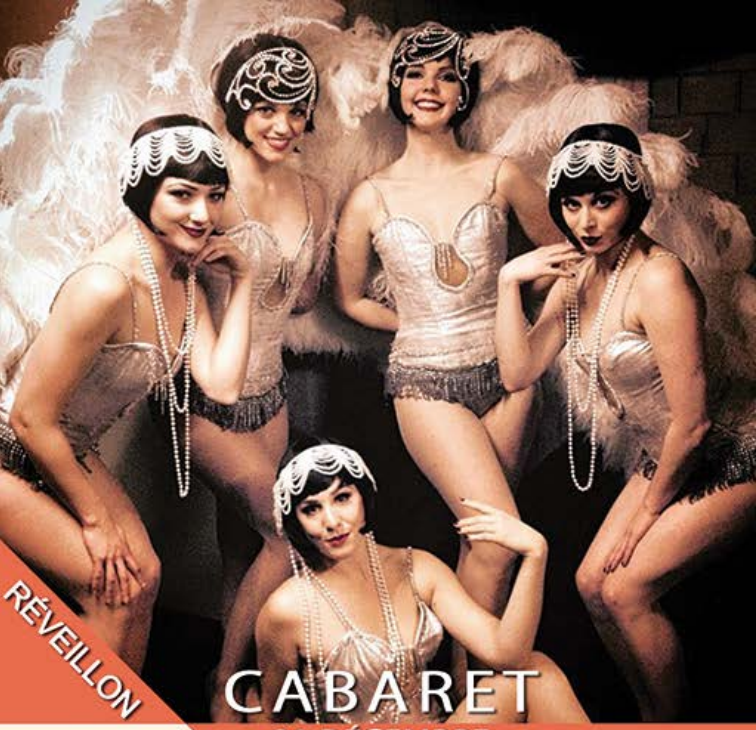
A mon tour prod
Coupains production

Après 5 ans à guichets fermés avec son premier One man show, **D'JAL** revient sur scène avec un NOUVEAU SPECTACLE.

Des idées plein la tête, il trépigne d'impatience de remonter sur scène toujours aussi fou et plein d'énergie ! Vous retrouverez ses personnages cultes dans de nouvelles aventures à se tordre de rire avec bien entendu son fidèle ami portugais.

Retrouvez D'JAL dans une salle plus intime, venez nourrir son inspiration de vos rires et participer à la naissance de ce nouveau spectacle.

Tarif : 25€



31 DÉCEMBRE

dim **31** 20h et 22h

BURLESQUE FOLLIES

Distribution en cours

SÉANCE DE 20H :
Show + Coupette

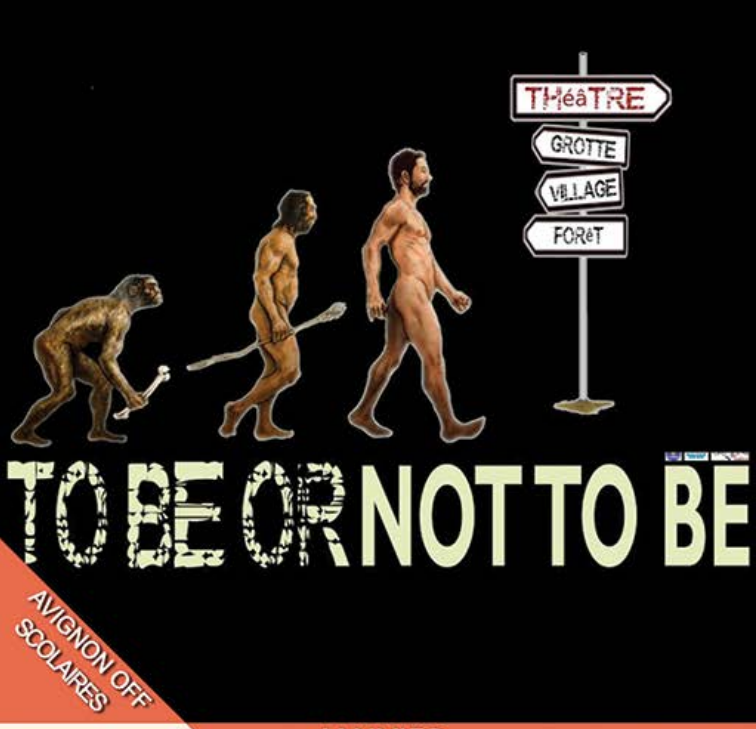
SÉANCE DE 22H :
Show + Coupe de Champagne offerte
+ Buffet + Soirée dansante

Pour la quatrième année, le Théâtre de la Cité vous propose de célébrer le jour de l'an avec **Burlesque Follies**. Revivez le cabaret d'antan avec crooners de charme, diva provocatrice, danseurs coquins et effeuilleuses burlesques mis en scène avec humour et glamour et profitez de notre petit buffet d'accompagnement à 22h.

Le tout sera suivi d'une soirée dansante avec DJ !

DRESS-CODE : Tenue de soirée, pin-up, rétro chic, smocking, diva, gangster, Great Gatsby, Moulin Rouge.

Tarifs : Séance de 20h : 35€ - Séance de 22h : 65€



AVIGNON OFF
SCOLAIRES

JANVIER

ven **12** 20h30 (scolaire ven 12 14h15)

TO BE OR NOT TO BE

Par le ROLLMOPS Théâtre

L'histoire du théâtre en une heure racontée au travers de l'évolution de ses architectures, mais aussi ses traditions, ses anecdotes, ses musiques et l'évocation d'œuvres emblématiques. L'histoire est narrée par un mystérieux personnage, épaulé par une scénographie astucieuse.

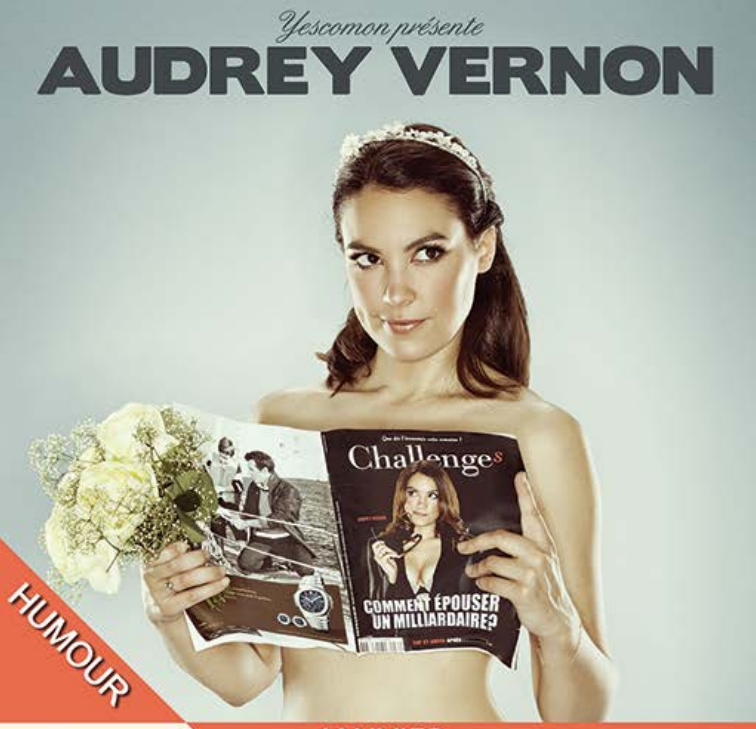
"To be or not to be", c'est une grande plongée dans le temps, la folle histoire d'un passionné de théâtre qui nous retrace l'épopée drôle, sensible et passionnante du théâtre et de ses soubresauts à travers les époques. Un tourbillon qui nous entraîne de l'Antiquité à nos jours, sur un tempo effréné rythmé par les musiques de Ravel, Charpentier, Kurt Weill, Bizet ou Stravinsky !

Un spectacle qui fêtera sa 100ème représentation en novembre !

Tarifs : 15 / 12 / 9€

Yescomon présente

AUDREY VERNON



HUMOUR

JANVIER

sam **13** 20h30 et dim **14** 17h

AUDREY VERNON DANS: COMMENT ÉPOUSER UN MILLIARDAIRE

De et par Audrey Vernon
Yescomon Production

La chroniqueuse de France Inter dégomme les ultra-riches. Caustique et jouissif ! Audrey est heureuse !
La comédienne va se marier avec un nanti et en finir avec la précarité. Celle qui a compris qu'il y avait davantage de bénéfices à épouser un milliardaire qu'à travailler pour lui, livre, dans un spectacle parfaitement documenté, un pamphlet contre le capitalisme sauvage.

De Bernard Arnault à Donald Trump, elle taille un costard aux stars du CAC 40 et décrypte, dans un sourire acéré, les mécanismes de la mondialisation.

" Un texte précis et intelligent." **TELERAMA**
" Inédit et subtil." **L'EXPRESS**
"Une pépite... un démontage en règle de la logique capitaliste qui tombe à point nommé." **20 MINUTES**
"Drôle et sans concession." **LE JDD**

Tarifs : 20 / 15€



HUMOUR

JANVIER

ven **19** et sam **20** 20h30

AKIM OMIRI EST SUPER GENTIL

Mise en scène : Kader Aoun
Robin productions

Une heure de **Stand Up** dans l'univers d'un héros ordinaire, attachant, toujours souriant, qui a une vraie envie de bousculer certaines mentalités... mais avec humour.

De son enfance au Havre en passant par son arrivée sur Paris, des promesses de réussite à un séjour très atypique à l'hôpital, il vous racontera ses pires anecdotes mais uniquement pour vous faire rire.
C'est à travers sa vie et ses expériences qu'Akim va vous exposer sa vision décalée du monde dans un humour parfois grinçant...

Vous le verrez Akim est : Super Gentil ! (mais pas sympa).

Tarifs : 20 / 15€

DIALOGUE D'UN CHIEN AVEC SON MAITRE SUR LA NÉCESSITÉ DE MORDRE SES AMIS

DE JEAN-MARIE PIEMME

THÉÂTRE CRÉATION

JANVIER

ven **26** et sam **27** 20h30

DIALOGUE D'UN CHIEN AVEC SON MAÎTRE SUR LA NÉCESSITE DE MORDRE SES AMIS

de Jean-Marie PIEMME

par la Compagnie Frivol

Mise en scène : Christine Baccot

Scénographie : Jean-Baptiste Nallino

Avec : Christophe Servas et Benjamin Migneco

- SORTIE DE RÉSIDENCE -

Un chien cherche un maître d'adoption et jette son dévolu sur Roger, portier désabusé d'un grand hôtel. Roger vit tout seul dans sa caravane depuis que les services sociaux lui ont retiré la garde de sa fille. L'animal à lunettes noires, à la fois rusé et mythomane, prend plaisir à jouer les fauteurs de troubles et à provoquer le portier pour le réveiller de sa torpeur.

Mordre pour mieux éveiller les consciences, voici donc le leitmotiv de ce duo clownesque et bancal fonctionnant dans une inversion totale des rôles.

Tarifs : 15 / 12 / 9€

L'HUMOUR QUI PIQUE !



HUMOUR

FÉVRIER

jeu **1** 20h

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE : CACTUS COMEDY

Plateau d'humoristes
Distribution en cours
Coordinateur : Mo Hadji

Cactus Comedy débarque à la Cité pour une date exceptionnelle !
C'est depuis 2015 le rendez-vous pour découvrir des pépites de la nouvelle génération de l'Humour qui pique !!!

« On ne peut plus rire de tout » : c'est ce que veulent démentir ces artistes qui pratiquent l'humour avec du fond, politiquement incorrect, engagé, corrosif, irrévérencieux, absurde, parfois trash pour faire rire sur des sujets graves... pour le meilleur et pour le rire !

Si vous êtes adepte de l'humour qui n'épargne personne, comme dans le Far West, vous aimerez le Cactus Comedy !

Tarifs : 20 / 15€

MÈRE INDIGNE



UNE HUMORISTE AU TALENT CHIC ET CHOC. TÉLÉRAMA TT

OLIVIA MOORE... DE RIRE ! LE PARISIEN

HUMOUR

FÉVRIER

ven **2** et sam **3** 20h30

OLIVIA MOORE DANS : MÈRE INDIGNE

De et par Olivia Moore

Mise en scène : Marie Guibourt

Production : Chauffe Marcel

Tout le monde n'est pas mère, mais tout le monde en a une. À mi-chemin entre Emma Peel et les Ab Fab, à la fois élégante, drôle et très directe, **Olivia Moore** est probablement la mère que personne ne voudrait avoir mais que tout le monde voudrait être.

" Bonjour, c'est maman. J'aime mes enfants et mes beaux-enfants, j'adore mon mari et mon boulot... ma vie est magnifique !
Non j'déconne. Vous prenez la carte vitale ? "

"Une humoriste au talent chic et choc". **Télérama**
"Hautement jubilatoire". **Biba**
"Rafraichissant et déculpabilisant". **Elle**

Tarifs : 20 / 15€



CABARET

FÉVRIER

ven **9** 20h30

RIVIERA BURLESQUE

2 ÈME RDV

Maîtresses de cérémonie : Lady Flo et Cherry Lili Darling
Association NEO PRO

La côte d'azur se met aux couleurs du cabaret et de l'effeuillage burlesque avec une revue originale, sensuelle et décalée, orchestrée par deux Pin-ups de la Riviera. Elles vous proposent 1h30 de spectacle mêlant l'effeuillage, le chant, la danse, les arts du cirque avec humour et glamour.

Venez découvrir cette toute nouvelle revue de cabaret burlesque dans toute sa splendeur et sa folie !

Tarifs : 20 / 18 / 15€



COMÉDIE CONTEMPORAINE

FÉVRIER

sam **10** 20h30 et dim **11** 15h

CINQ FILLES COULEUR PÊCHE

D'Alan Ball

Compagnie Céliandre

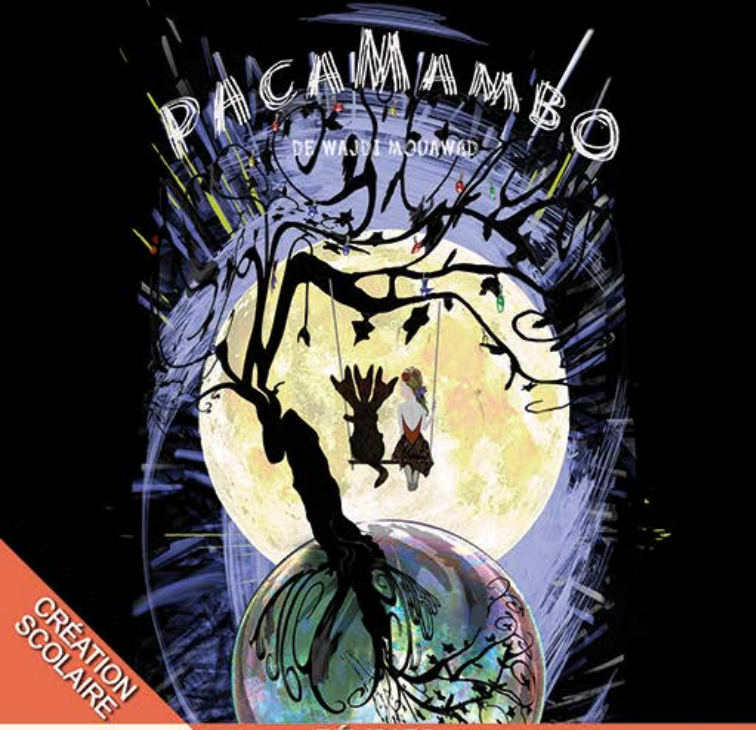
Mise en Scène : Catherine Lauverjon

Avec : Anastasia Cassandre, Melissa Calatayud, Céline Capacci, Mathilde Fortin et Cécilia Bompuge

Sandy et Scott viennent de se passer la bague au doigt, la fête va commencer !
Au lieu de se joindre à la réception, les cinq demoiselles d'honneur, engoncées dans leur robe couleur pêche qui se sentent plus proches de la meringue que de la star de cinéma, boivent, fument et causent dans l'ancienne chambre de jeune fille de la mariée… Entre coups de griffe et caresses, elles révèlent peu à peu leurs états d'âme de trentenaires célibataires ou mal casées et sont toutes d'accord sur un point : elles n'aiment pas la mariée !

Une pièce dynamique, drôle, cruelle et sentimentale où l'on retrouve certains thèmes de prédilection de l'auteur : l'entrée dans l'âge adulte, la religion, l'homosexualité et bien sûr, les relations amoureuses.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



FÉVRIER

ven **16** et sam **17** 20h30

PACAMAMBO DE WAJDI MAOUWAD

- Sortie de résidence -

De Wajdi Maouwad

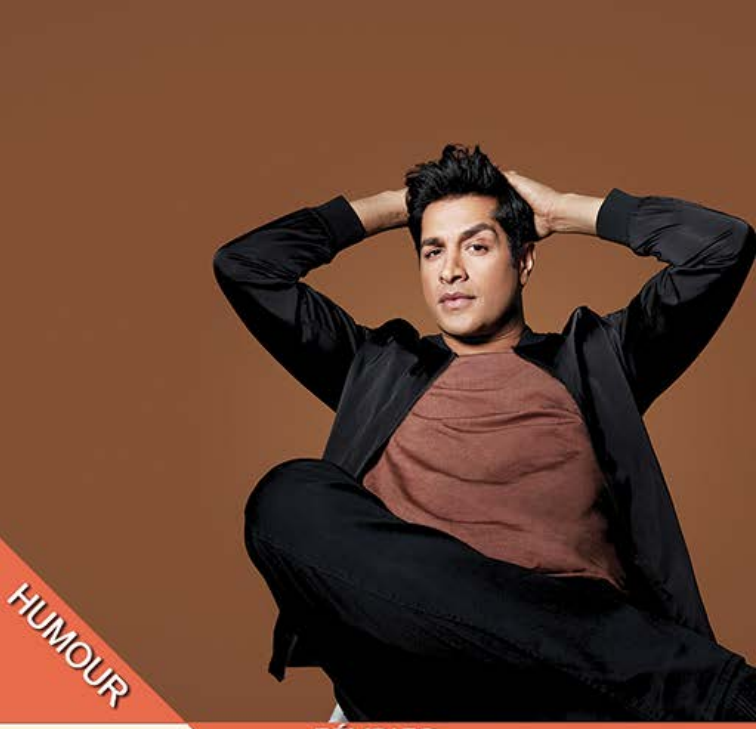
Compagnie 8ème Alchimie

Mise en scène : Aurélia Beraldo

Avec : Gratiane de Rigaud, Matthias Kellermann, Sebastien Peyrucq, Virginie Vignolo

LE JOUR, il y a... Le psychologue, symbole de stabilité et de normalité. Enfermé dans ses schémas et persuadé qu'il n'y a qu'une réalité, il restera sans voix devant Julie, notre héroïne. Libre pour certains, folle pour d'autres, Julie est une jeune fille qui ose parler sans tabous et défier ses peurs. Il y a aussi son fidèle compagnon, « Le Gros », un chien à 4 pattes et à 3 têtes ; et la grand-mère, Marie-Marie, femme de tête et d'histoire, exemple de courage et d'Amour.
LA NUIT, tout commence... Ce fameux 6 Mai 2014 où la Lune est venue chercher la Vie de Marie Ivona. Pendant trois longues semaines, Julie accompagnée de son chien, «le Gros», décide d'une part, d'accompagner sa grand-mère au pays de Pacamambo ; d'autre part, de provoquer la Mort afin de comprendre. Mais comprendre quoi ? La Vie, peut être...

Tarifs : 15 / 12 / 9€



HUMOUR

FÉVRIER

ven **23** et sam **24** 20h30

SUGAR SAMMY

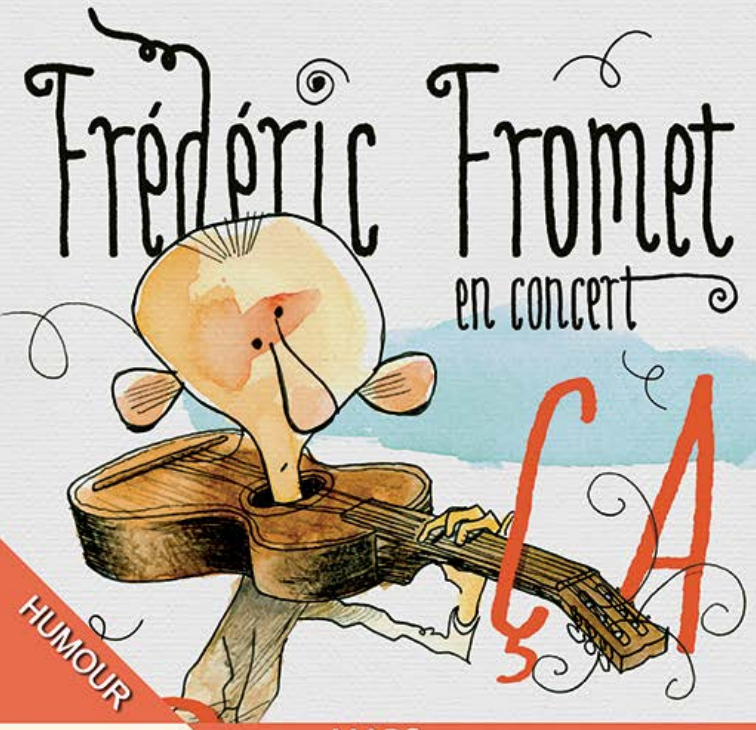
TS3 productions

Après 42 séances au **Point-Virgule** et 36 séances à **l'Européen** où il a joué à guichets fermés et 25 exceptionnelles à **l'Alhambra** en Novembre 2017, Sugar Sammy sera en tournée sur les routes de France ! Il présente un spectacle écrit spécialement pour la France dans la plus pure tradition du stand-up américain : un micro, pas de censure ! Venez découvrir la vision d'un canadien d'origine indienne qui a fait le tour du monde et qui s'installe en France. **Maître de l'improvisation**, il crée un **spectacle unique chaque soir**. Vous tomberez forcément sous le charme de ce provocateur charismatique.

Tarif unique : 25€

Frédéric Fromet

en concert



HUMOUR

MARS

sam **3** 20h30 et dim **4** 17h

ÇA FROMET ! EN TRIO

De Frédéric Fromet

Avec : Frédéric Fromet, Rémy Chatton, François Marnier

Creadiffusion.

Révélé au grand public par sa chanson d'actualité hebdomadaire sur France Inter, **Frédéric Fromet** n'épargne rien ni personne, et, même s'ils font systématiquement rire et/ou grincer des dents, tous ses textes recèlent un véritable fond.

Sur scène, François Marnier et Rémy Chatton accompagnent Frédéric en faisant les jolis chœurs et en jouant de l'accordéon et de la contrebasse.

"Délicieusement grinçant, on aime beaucoup" **Télérama**

"Encore un qui n'aura pas ses 70 vierges"
Le canard enchaîné

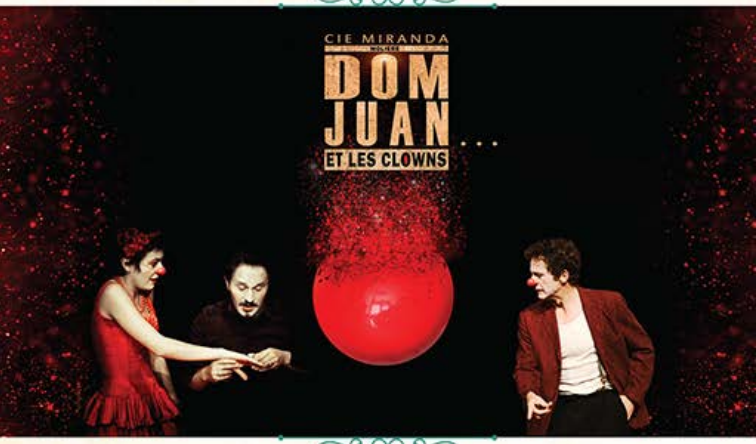
"Installez-vous et laissez-vous bercer par la plume gentiment vacharde de Frédéric Fromet" **Le Parisien.**

Tarifs : 23 / 21€

La Compagnie MIRANDA en tournée

"Dom Juan et les clowns..."

Mise en scène Irina Brook



BOURG EN BRESSE (01)	Avr 2014
IRIGNY (69)	Avr 2014
NICE (06)	Oct 2015
ROQUEBRUNE CAP MARTIN (06)	Juil 2015
MONTREVEL EN BRESSE (01)	Août 2015
HYÈRES (83)	Fév 2016
VAL DE SIAGNE (06)	Mars 2016
AVIGNON off Théâtre du Balcon (84)	Juil 2016
NICE Théâtre National de Nice (06)	Jan 2017
MARSEILLE (13)	Fév 2017
TAHITI - PAPEETE	Mai 2017
LA GAUDE (06)	Juin 2017
AVIGNON off La Condition des Soies (84)	Juil 2017
CAVALAIRE (83) Festival des Tragos	Août 2017
LAVAL (53) Festival Les nuits de la Mayenne	Août 2017
NOIRMOUTIER (85)	Août 2017
TOULON (83)	Oct 2017
NICE Théâtre National de Nice (06)	Oct / Nov 2017
SALON DE PROVENCE (13)	Nov 2017
LE THOR (84)	Nov 2017
CHÂTEAU DU LOIR (72)	Nov 2017
NOISY LE GRAND (93)	Déc 2017
MARSEILLE Théâtre Toursky (13)	Jan 2018
VALLAURIS (06)	Jan 2018
LAGNY SUR MARNE (77)	Fev 2018
ISSOUDUN (36)	Fev 2018
ARRAS (62)	Fev 2018
BOULOGNE SUR MER (62)	Fév 2018
MONTÉLIMAR (26)	Mars 2018



HUMOUR

MARS

sam **24** 20h30 et dim **25** 17h

WILLY ROVELLI

Christophe Meilland Production

Après "Willy Rovelli en grand" et "Willy Rovelli encore plus grand", il revient avec un nouvel opus... démesuré : "C'était mieux avant !"

De tout temps, de toutes les époques, de toutes les générations, l'homme a pour habitude de regretter les modes de fonctionnement du monde d'un point de vue social, technologique, dans l'éducation, en politique… Willy s'est intéressé à ce phénomène qui se perpétue et pointe du doigt avec humour cette phrase qui résonne tous en nous : c'était mieux avant !

Tarifs : 23 / 21€



La porte à côté

THÉÂTRE COMÉDIE

MISE EN SCÈNE ANNE-SOPHIE TIEZZI

AVEC VANESSA BELLAGAMBA

ET ERIC FARDEAU

MARS

ven **30** et sam **31** 21h

LA PORTE À CÔTÉ

De Fabrice Roger Lacan

Compagnie Nouez-Vous

Mise en scène : Anne-Sophie Tiezzi. Avec : Vanessa Bellagamba et Eric Fardeau

Elle est psy. Il est publicitaire pour des yaourts. Elle le tient pour un blaireau, lui pour une pimbêche. Ils sont voisins de palier. Ils sont célibataires et se détestent… Leurs nuits, ils les passent sur les sites de rencontre à la recherche de l'âme soeur... Une comédie romantique et psychologique sur les sujets universels de l'amour et de la rencontre. Une écriture vive et jubilatoire, cette pièce a été portée à sa création par le duo Emmanuelle Devos / Edouard Baer. Gageons qu'elle rencontrera un beau succès avec la Compagnie Nouez-Vous.

LUI Vous êtes toujours comme ça quand vous demandez un service ?
ELLE Comme ça comment ?
LUI Antipathique.
ELLE C'est moi qui suis antipathique ?
LUI Quoi c'est vous ? C'est moi peut-être ?
ELLE De me dire que je suis antipathique c'est pas antipathique ?
LUI Vous avez vu comment vous arrivez chez moi avec votre barbue ?
ELLE Vous aimez pas la barbue ?
LUI Vous êtes sûre que c'est pas un turbot votre barbue ?
ELLE Parce que si c'est un turbot vous me laissez me servir de votre four ?
LUI J'ai pas dit que vous pouviez pas vous servir de mon four.
ELLE Donc je peux ?
LUI J'ai pas non plus dit que vous pouviez, j'ai rien dit, vous m'avez rien demandé, vous êtes arrivée vous avez commencé à m'agresser !

Tarifs : 15 / 12 / 9€



AVRIL

sam **7** 20h30 et dim **8** 15h

CANDIDE L'AFRICAIN

d'après Candide ou l'Optimisme, conte philosophique de Voltaire

Adaptation et mise en scène : Guy Giroud

CIE MARBAYASSA

Une adaptation très drôle aux couleurs de l'Afrique du célèbre conte de **Voltaire** servie par 6 comédiens -chanteurs-musiciens qui donnent au texte une nouvelle sonorité !

Il y avait au Faso dans la cour de sa majesté Toukguili de Gongonbiligongoni un jeune garçon nommé Candide… Les mêmes causes produisent les mêmes effets : son amour pour Cunégonde lui vaut d'être renvoyé du beau palais… Il quitte l'Afrique et poursuit un voyage initiatique sur plusieurs continents.

La rencontre entre la langue de Voltaire et la tradition orale des griots fait mouche… On est surpris de l'actualité du propos.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



HUMOUR

AVRIL

ven **13** et sam **14** 20h30

SANDRINE SARROCHE
LA LOI DU TALON

De et par Sandrine Sarroche

coécrit et mis en scène par Cyrille Thouvenin & Stéphane Guérin

Nion nion production, FT Ventures et Robin Production

De la rade de Toulon aux Champs-Élysées, **Sandrine Sarroche** nous raconte les tribulations d'une femme (dé)rangée venant bousculer une société huppée et déshumanisée. Qui sont les monstres ? De la bruxelloise expatriée et laminée à l'américaine hype et hystérique, de l'antillaise raciste à la portugaise Femen, de la rédactrice de mode démodée à l'ado survoltée, de la femme de gauche maladroite à la grand-mère carrément à droite…

Sandrine Sarroche dresse une galerie de portraits féminins autant déjantés qu'attachants et explore notre époque avec un regard avisé, tendre et cruel.

Tarifs : 20 / 15€



SCOLAIRES

LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ

AVRIL

ven **20** et sam **21** 20h30

LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ

D'après Victor Hugo

Mise en scène : François Bourcier
Avec : William Mesguish
Adaptation : David Lesné
Coproduction : A nous Paris, Cie de l'Etreinte, Théâtre de la Cité

D'un seul coup, le spectateur se trouve propulsé dans la tête du condamné et voit par ses yeux. Le décompte de ce qui lui reste à vivre devient étonnant puisque tout se vit dans l'instant devant nous.

C'est l'histoire d'un condamné à mort qui écrit durant les vingt-quatre dernières heures de son existence, un journal intime. Il y relate ici, à la première personne, les six dernières semaines de sa vie, du début de son procès jusqu'au moment de son exécution.

Comme le souhaitait **Victor Hugo**, le spectateur ne connaîtra ni le nom de cet homme, ni ce qu'il a fait pour être condamné.

Tarifs : 15 / 12 / 9€

WEEK END SPÉCIAL HIP HOP

Orchestré par la Compagnie Chrysalide

sam **5** 20h30

NICE CITY BATTLE

Championnat de danse Hip Hop, le NICE CITY BATTLE rassemblera les meilleurs danseurs de la région qui s'affronteront sur scène jusqu'à déterminer qui sera le champion. Prouesses techniques, style, musicalité et créativité seront les ingrédients qui permettront au jury de définir les gagnants de chacune des catégories, en fonction de l'âge et de la discipline.

Qualifications à 18h
Entrée public à 20h30

Tarif unique : 10€



dim **6** 17h

BOLÉRO

Par la compagnie Chrysalide
Avec : Maurin Bretagne
Chorégraphie : Célia Quadri et Maurin Bretagne

Dans Boléro, le secret de l'œuvre de Maurice Ravel nous est révélé par un professeur loufoque, fasciné par les courbes en spirale et dont la spécialité se trouve quelque part à mi-chemin entre psychologie, mathématiques et philosophie. Théâtre, danses Hip Hop et contemporaine, musique classique ou encore poème de Baudelaire, structurent ce spectacle émotionnellement riche. L'interprétation poignante de Bretagne Maurin propose plusieurs lectures, où chaque spectateur pourra y trouver ses réponses, ses questions ou simplement se laisser surprendre par la virtuosité, l'élégance et la qualité technique dansée.

Tarifs : 15 / 12 / 9€

ZOOM SUR LES JEUNES COMPAGNIES



Jeu **17** Ven **18** 20h30

LOVE AND MONEY

M.e.s : Sara Mangifesta. Scénographie : Lisa Sclavo
Avec : J. Domecq, Z. Essabik, L. Gimello, J-B. Pomet, A. Rossignol, M. Sievers, C. Trabalza
Compagnie Anima

Si les sept scènes de Love and Money sont liées, elles ne se présentent pas comme une simple histoire avec un début, un milieu, une fin. Les choses sont toujours plus compliquées dans la vie. On trouve ici Jess et David, qui se sont aimés. Jess, qui voudrait acheter plus. David, qui voudrait plus d'argent. Val, qui a aimé David et qui maintenant croit uniquement en l'argent. Les parents de Jess, qui aiment tant leur fille mais qui n'ont pas su le lui montrer. Eux et d'autres personnages se croisent, se jaugent, se testent, se quittent. Tous cherchent ce qu'ils pourraient bien gagner les uns des autres.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



Sam **19** 20h30 Dim **20** 17h

SONKA

M.e.s : Valeriya Budankova. Avec : Tatiana Todieva
Dramaturgie : Valeriya Budankova et Claude Boué
Chorégraphie : Elênor Ferry
compagnie Fox Art

Odessa, cité portuaire ukrainienne surplombant la mer noire, fin du 19ème siècle. Dès son arrivée dans la région, une jeune femme attire l'attention des journalistes. Bientôt, Sonia est surnommée « La Main d'Or ». Les journaux vont alors profiter de cette nouvelle notoriété pour lui attribuer bon nombre d'affaires non résolues par la police locale. Malgré son exceptionnelle agilité à délester quelques grands de leurs diamants en se faisant passer pour une dame de la haute société, elle finira au bagne, condamnée à y expier ses péchés jusqu'à sa mort.
C'est là que Sonia décide de partager avec humour et intelligence l'extraordinaire récit de sa vie. Musique, mouvement chorégraphié et chant détachent le spectateur du présent pour plonger dans le passé tumultueux et coloré de l'héroïne.

Tarifs : 15 / 12 / 9€



MAI

sam **26** 20h30

RIVIERA BURLESQUE

3 ÈME RDV

Maîtresses de cérémonie : Lady Flo et Cherry Lili Darling
Association NEO PRO

La côte d'azur se met aux couleurs du cabaret et de l'effeuillage burlesque avec une revue originale, sensuelle et décalée, orchestrée par deux Pin-ups de la Riviera.
Elles vous proposent 1h30 de spectacle mêlant l'effeuillage, le chant, la danse, les arts du cirque avec humour et glamour.

Venez découvrir cette toute nouvelle revue de cabaret burlesque dans toute sa splendeur et sa folie !

Tarifs : 20 / 18 / 15€

AHMED SYLLA
A CHANGÉ...

D'APART', DE MANAGER, DE BANQUE, DE PARENTS, DE POTES, DE PEAU, DE BOULANGERIE, DE COIFFEUR, DE STYLE VESTIMENTAIRE, DE MARQUE DE VOITURE (AVEC CHAUFFEUR), DE MEUF, DE MONTRE, D'ATTACHÉS DE PRESSE, DE FANS, D'ANIMAL DE COMPAGNIE, DE RIRE (PLUS SOBRE), RÉGIME ALIMENTAIRE, DE TRANCHE D'IMPOSITION, DE PRODUCTEUR, DE PAILLASSON D'ENTRÉE, DE CUISINE, DE FEMME DE MÉNAGE...

HUMOUR

DE SPECTACLE !

JUIN

vend **1** et sam **2** 20h30, dim **3** 17h

Ahmed a changé... son spectacle aussi !

Production : Robin production

AHMED SYLLA
Nouveau spectacle en rodage

En pleine création de son nouveau spectacle, Ahmed vous invite à vivre un moment drôle et touchant dans un cadre intimiste. Il s'y mettra en danger, se remettra en question en tentant de répondre à toutes sortes d'interrogations...

Tarif unique : 28€



SPECTACLES

LES RDV DU JEUDI

Envolez-vous...

Jeudi 26 Octobre à 20h



RÉVEILLONS LA CENSURE

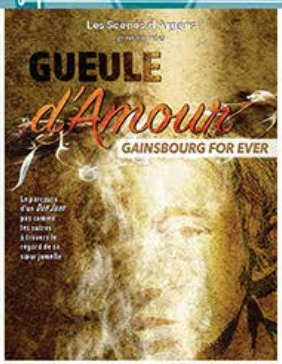
(POST-PERFORMANCE PARTICIPATIVE)

Compagnie Laura Hurt
Mise en scène : Laura Hurt
Composition Musicale : Laura Hurt & The Salo Panik
Avec : Laura Hurt, Stéphane Huret
Dramaturgie numérique : Stéphane Huret

Réveillons la Censure est un projet mêlant plusieurs formes : danse, théâtre, musique, performance... Une fête des fous contemporaine et laïque où l'on danserait, chanterait et créerait librement, que ce soit les acteurs de la proposition ou le public, dans le but de refaire de la scène un lieu de liberté permanent. Réveillons la Censure est une prise de risques artistique mais après tout, l'art n'existe que dans la prise de risques.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 16 Novembre à 20h



GUEULE D'AMOUR / GAINSBOURG FOR EVER

Compagnie les Scènes d'Argens
De et par : Myriam Grélard
Mise en scène : François Cracosky

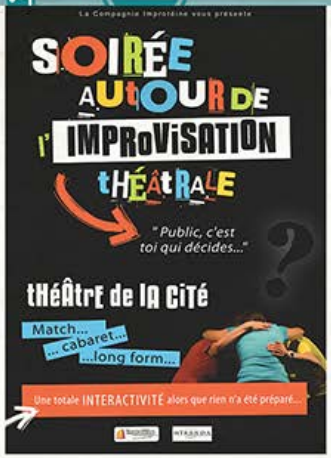
Le parcours d'un Dom juan pas comme les autres à travers le regard de sa sœur jumelle. De Lucien à Serge, de Juliette à Charlotte… des destinées se croisent, s'aiment, s'enrichissent, se déchirent… pour donner vie à une légende. L'inspiration que Serge Gainsbourg a trouvée en ces femmes a fait de lui un personnage éternel.

Le Midi Libre : *«Pour détisser le mythe de l'homme à la tête de chou, Myriam Grélard incarne Liliane Gainsbourg… Elle montre la sensibilité et la vulnérabilité derrière l'étoffe du cynisme et de l'arrogance, la seule vrai force de la vie du poète.»*

Nice Matin : *«Elle transmet de l'émotion à l'état pur dans les personnages qu'elle interprète. Sa mère, Bardot, Jane... Elle les traite avec les sentiments, l'amour qu'elles ont porté à Serge.»*

Tarifs : 12 / 9€

Jeudi 7 Décembre à 20h



RENDEZ-VOUS IMPROVISÉ !

Improtéine / Cie miranda

Vous ne savez pas ce que vous allez voir ? Ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer ! Performance sur l'instant, personnages et histoires vont se créer spontanément de manière totalement éphémère : vous ne verrez jamais deux fois le même spectacle… Match d'impro avec arbitre et cérémonial complet, spectacle cabaret avec défis farfelus, ou long-form présentant des histoires plus complexes, la nature de la soirée se définira au fil des envies de la saison. Tout sera fait pour partager avec le public un moment unique pendant lequel tout sera possible !

Tarifs : 12 / 9€

Jeudi 18 Janvier à 20h

Concert

JUGA



Garder son âme d'enfant comme pour crier ses pulsions. Voilà un pari bien ambitieux que relève le trio acoustique et festif Juga. Entre chanson à texte et musique de rue, le cajon et les tabla viennent percuter vos oreilles et vos jambes qui se laisseront guider par une alchimie guitaristique rythmée par une sonorité rock dynamique, perturbée par les voix écorchées de nos ados attardés et mal élevés !

LES PETITS GARS LAIDS



Les quatre musiciens des P'tits Gars Laids vous proposent une musique festive et chaleureuse imagée par des textes racontant des histoires de la vie quotidienne. Les Ptits Gars Laids usent des mots et en jouent sur toutes les cordes de leurs instruments pour un rendu acoustique tonifiant. Accordéon, piano, contrebasse, percussions et guitares se marient pour faire danser un public le plus large possible.

Tarifs : 12 / 9€

Jeudi 22 Février à 20h



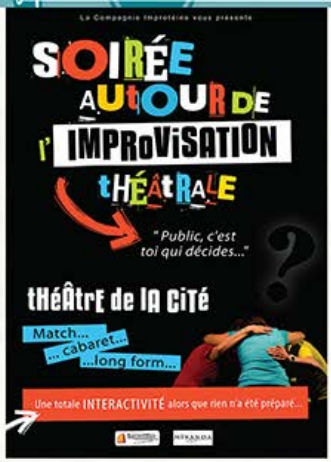
LA TONKINOISE DE L'ÎLE DE GROIX

Avec : Dominique Rolland et Clément Baloup
Musique : Trang Quang Hai

«La Tonkinoise de l'île de Groix» est une performance textuelle, graphique et musicale qui propose une réflexion sur le métissage et les identités issue de la colonisation. Le texte s'appuie sur les ouvrages de Dominique Rolland, anthropologue « De sang mêlé, chroniques du métissage en Indochine» (éditions Elytis, 2006) et «La Tonkinoise de l'île de Groix» (2012, editions Elytis). L'auteure sur scène déploie un récit qui mêle mémoire familiale et documents d'archives, et interroge la question des identités postcoloniales à partir de ce matériau. Elle est accompagnée de Clément Baloup, auteur de bandes dessinées, qui, dans sa série d'albums « Mémoires de Viet Kieu » (trois tomes parus à ce jour) enquête sur la diaspora vietnamienne dans le monde (France, Etats-Unis, Thaïlande). Il fournit, en temps réel, un contrepoint graphique, projeté sur écran. Le musicien vietnamien Trang Quang Hai traduit musicalement ces moments textuels et graphiques.

Tarifs : 12 / 9€

Jeudi 22 Mars à 20h



RENDEZ-VOUS IMPROVISÉ !

Improtéine / Cie miranda

Vous ne savez pas ce que vous allez voir ? Ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer ! Performance sur l'instant, personnages et histoires vont se créer spontanément de manière totalement éphémère : vous ne verrez jamais deux fois le même spectacle… Match d'impro avec arbitre et cérémonial complet, spectacle cabaret avec défis farfelus, ou long-form présentant des histoires plus complexes, la nature de la soirée se définira au fil des envies de la saison. Tout sera fait pour partager avec le public un moment unique pendant lequel tout sera possible !

Tarifs : 12 / 9€

Jeudi 29 Mars à 20h



NO

Concert

Chant : NO
Guitare, voix et compositions : Bertrand Lacy
Textes : Cécile Delalandre, Mathieu Dupont, Sébastien Kaminsky, Olivier Dodane, Arnaud Apprédéris, Maryline Bollier, Noémie Bianco, Bertrand Lacy, Luc Lavandier.

NO c'est une voix, une histoire... et une guitare. Un répertoire de chansons, tout en douceur, en caractère et en mélodies.
Elle nous présente son premier tour de chant : Âmours

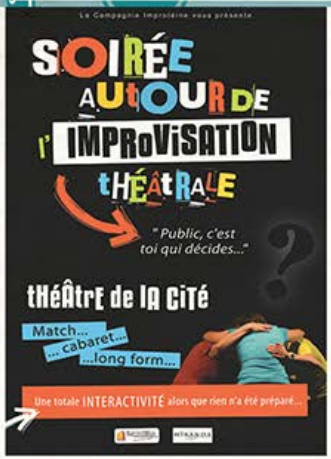
Tarif unique : 12€

Jeudi 5 Avril à 20h



Cette Bridget Jones toulonnaise nous livre son cœur sur scène accompagnée de sa confidente, multi-instrumentiste quelque peu cynique. Elle rencontre un homme, c'est celui de sa vie ; quelques mois, quelques semaines, quelques jours ou quelques heures, elle croit toujours au prince charmant... Des enfants ? Un marié sur un beau cheval blanc ? Que nenni ! Ce qu'il en ressort : des chansons dans lesquelles elle règle gentiment ses comptes avec Guillaume, Jules, Franck ou Lionel : un récital en hommage aux hommes rencontrés au lycée, sur Tinder, dans un bar ou ailleurs... Fleurs bleues versus sarcasmes ... Tout un programme...

Tarif unique : 12€



RENDEZ-VOUS IMPROVISÉ !

Improteine/Cie miranda

Vous ne savez pas ce que vous allez voir ? Ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer ! Performance sur l'instant, personnages et histoires vont se créer spontanément de manière totalement éphémère : vous ne verrez jamais deux fois le même spectacle… Match d'impro avec arbitre et cérémonial complet, spectacle cabaret avec défis farfelus, ou long-form présentant des histoires plus complexes, la nature de la soirée se définira au fil des envies de la saison. Tout sera fait pour partager avec le public un moment unique pendant lequel tout sera possible !.

Tarifs : 12 / 9€





SPECTACLES

CARTE BLANCHE

Envolez-vous...



Dimanche 15 Octobre à 18h

ON PURGE BÉBÉ

Compagnie Les Comédiens
Mise en scène : Louis-Aubry Longeray, Julien Nacache
Avec : Paul Brouet, Lola Letarouilly, Louis-Aubry Longeray, Julien Nacache, Lila Nobar, Guillaume Zanier
Avignon off

Un fabricant de porcelaine attend avec impatience un rendez-vous d'affaires décisif pour sa carrière... Mais l'hystérie de sa femme et la santé de son fils, "Toto 7 ans", vont faire basculer le destin de cet entrepreneur borné et dépassé... Comment cette jeune troupe a-t-elle transposé cette comédie caractéristique de l'écriture « feydeaucienne » riche et rythmée pour faire larmoyer de rire un public nouveau et éclectique ? Comment l'apport musical est-il susceptible de rendre universel et éminemment moderne ce pilier dramatique? Tel est le défi hautement relevé par cette troupe jeune, fraîche et novatrice de Saint-Paul de Vence.

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 22 Octobre à 18h

Dans le cadre de la Quinzaine des Théâtres organisée par la Ville de Nice

LES SHAKIN' MAMAS & BREAKING BIG BAND

Avec : Gisèle Sabatier, Karin Mourat, Laure Garitte, Michelle Vella, Etienne Descamps, Edouard Marza, David Jaquaniello, Fathi Bouraoui, Philippe Fondan, Pascal Klein, Olivier Chantreau, Yvan Ferrari

Le début de l'automne signera le retour des pétulantes Shakin' Mamas sur la scène du Théâtre de la Cité avec un nouveau spectacle musical délicieusement déjanté. Un concert jubilatoire, bourré de groove et de fantaisie à ne manquer sous aucun prétexte !

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 26 Novembre à 18h

LA PATIENCE DES BUFFLES SOUS LA PLUIE

De David Thomas
Par la Compagnie de la Nuit blanche
Mise en scène : Jérôme Goudour

David Thomas nous propose avec ces « Buffles sous la pluie » une série de nouvelles en forme d'instantanés de vie. Une telle adéquation entre vie et création impose le partage par le Théâtre. Des personnages modelés par le texte avec évidence et simplicité. Des mots, des situations qui nous parlent. S'évader, rêver, puis se reconnaître et... rire... rire encore. Un rire, parfois grinçant, comme une raison de vivre à travers le théâtre. La forme est surprenante : « La Patience des buffles sous la pluie » ne saurait se satisfaire d'une scène traditionnelle. Il fallait que les spectateurs «embarquent » avec les acteurs... Surprise !

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 10 Décembre à 18h

PERSONNE AU BORD DE TA ROUTE

De et par Sophie Tournier
Mise en scène : Christophe Turgie
La petite Production

Viviane vit sa dernière heure au sein de la Compagnie. Le bâtiment est vide. Tous ses collègues ont été reclassés. Seule, dans un bureau transformé en no man's land, elle attend de connaître le sort qu'on lui réserve. L'heure est au bilan. Elle retrace pour Hipp - mais à qui parle-t-elle ? - ces derniers mois et le quotidien cocasse d'hommes et de femmes à part qui ne cadrent plus avec la norme. Qui sont-ils ? Quelle est leur histoire ? Comment traverse-t-on l'épreuve sans perdre son humanité ? C'est alors, au fur et à mesure du récit d'un monde de plus en plus irréel et absurde, que survient l'impensable dénouement.

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 28 Janvier à 18h

L'OURS ET LES MÉFAITS DU TABAC

Deux pièces en un acte d'Anton Tchekhov
Par le Petit Théâtre des Affranchis
M.e.s Didier Veschi et Bernard Gaignier. Avec : Eva Siegle, Didier Veschi, Philippe Testori, Bernard Gaignier

"Les Méfaits du tabac" : un mari, Ivan Ivanovitch NIOUKHINE, se voit intimer l'ordre par sa femme « de prononcer une conférence sur un sujet accessible à tous ». Mais ce dont il va parler concerne surtout son épouse, et l'asservissement qu'il subit ! Cet homme, penaud, touchant, comique malgré lui, nous parlera de beaucoup de choses... et très peu du tabac.

"L' Ours", farce en un acte : Popova, veuve, s'est retirée du monde et refuse de recevoir Smirnov, à qui son mari devait de l'argent, et qui vient le lui réclamer car endetté lui aussi. A la fois désespéré et en colère devant ce refus, Smirnov décide de rester chez Popova jusqu'à ce qu'elle le paie. Quel sera l'épilogue ? Un duel, un mariage ? Suspens insoutenable et rires...

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 25 Février à 18h

RÊVE DE TANGO

Ecrit et mis en scène par Julia Martinez
Avec : M. Favier , N. Ferrand, N. Tordjman, C. Mussot, A.M. Ousselin, N. Newman, G. Karagiannis, R. Di Zanzzana, M. Ayllon, J.F. Lopin, D. Bogoslawsky, D. Barzyk (guitare), E. Danowicz (violon)

Quarante-cinq ans après, Claudia et Sergueï reviennent en Argentine où ils ont vécu une partie de leur adolescence. Leur curiosité les avait poussés un jour à faire une escapade clandestine du côté de los barrios… Vont-ils pouvoir après tant d'années retrouver leurs anciens camarades de la Maison Hernandez où ils firent leurs premiers pas de tango ? Et le premier amour de Sergueï, Maria Elena, sera-t-elle là ? Les choses seront elles encore telles que dans leurs souvenirs ? Rêve, réalité. La frontière semble incertaine… Rêve de tango est aussi la conclusion d'un rêve collectif : un groupe de seniors dont la plupart d'entre eux rêvait depuis longtemps de vivre un jour une expérience théâtrale.

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 15 Avril à 18h

RAF 1713

Compagnie les Cents Causes
Mise en scène : Christophe Turgie
Avec : Sophie Tournier, Melissa Calatayud, Joël Levy, Kevin Pastore, Cédric Tartaglino
En alternance : Laurence Ergand, Benouha Braeich, Marie Lagneau, Sousanna Yarmousova

Rafaël BROCCA dit Raf, un metteur en scène de théâtre pompeux, au bord de la faillite, tente de monter une pièce dont il est l'auteur avec l'aide de sa nouvelle compagne (une productrice, femme d'affaires) qui par amour décide de le produire. Il vit à ses crochets et compte bien saisir l'occasion pour se refaire. Elle arrive à convaincre le directeur du TNP de venir assister à une lecture de la pièce. Ce dernier accepte de la programmer en imposant certaines conditions qui ne conviennent pas vraiment à l'auteur. Un bras de fer va alors s'engager entre le directeur du TNP et son pouvoir de décision, et le metteur en scène et son pouvoir de création...

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 22 Avril à 18h

MATIÉE MATIÉE

Concert / Chanson française

Un joli bouquet de chansons françaises contemporaines écrites par Thierry Breteau et mises en musique par Marie-Pierre David. Le groupe est composé de Michel Contet à la basse, Claude Collier à la batterie, Arlette Pasquet au piano, Marie-Pierre David à la guitare et au chant, Thierry Breteau au chant et Solen Breteau à la flûte traversière et au chant. Des compositions originales, entre douceur et dérision. Des bouts de vie, des destins, des rires et des morceaux à partager.

Tarifs : 12 / 9€



Dimanche 13 Mai à 18h

(INS)TABLE

Compagnie Art de Scène
Conception et mise en scène : Cyrille de Gonzague
Textes : Melissa Calatayud

Dans ce spectacle, des êtres se réunissent, s'aiment, se déchirent, prennent des décisions, regrettent, réfléchissent, s'effondrent, font des choix, rient aux éclats, se rassemblent... Ils vivent tout simplement mais quand cela se passe toujours autour d'une table, cette dernière prend alors vie au milieu d'un vacarme fou et d'une poésie éphémère pour faire corps avec les humains qui l'entourent. Cette table sur laquelle on rit, on pleure, on s'énerve, avec laquelle on joue, on danse, on s'exprime parfois, va devenir le lien et le liant entre ciel et terre, corps et âmes, glace et flammes, doux et amer, comédiens et danseurs… Une table ancrée sur scène, comme un arbre de vie métaphorique, témoin principal et muet du coeur des hommes et qui garde en mémoire dans ses racines les mots, les actes, les émotions et les gestes avant qu'ils ne s'envolent…

Tarifs : 12 / 9€



SPECTACLES

JEUNE PUBLIC

Envolez-vous...



-Compagnie la Main Verte-

Mercredi 4 Octobre à 14h30

Contes de la Belle Bleue

+4 ans

55 min

NOUVEAU Contes

L'histoire du porteur d'eau, l'histoire de l'arbre généreux, l'histoire de la grosse faim du petit homme, celle d'une pierre puis celle du colibri... Des contes qui s'attardent avec humour et poésie sur la relation de l'Homme à la Nature. Sur le rôle primordial que la nature et l'eau ont avec l'homme. **Une façon ludique de réfléchir et de prendre conscience de la fragilité et de la beauté de notre planète. Devenir un écocitoyen grâce au théâtre c'est possible !**



-Compagnie Kid'AM-
Mus&toile

Mercredi 11 Octobre à 14h30

Ciné-Concert pour les enfants

+4 ans

40 min

NOUVEAU Cinéma, Concert

Un concept inédit : quatre musiciens multi-instrumentistes : piano, percussions, contrebasse, trombone, tuba, violon, alto, interprètent la musique de dessins animés diffusés sur l'écran. Au rendez-vous : « Le Vélo de l'éléphant » (Russie) ; «Flocon de neige» (Russie) ; « One two tree » (Russie) et « La chose perdue » (Australie). Une expérience artistique inédite à découvrir en famille...

QUINZAINE DES THÉÂTRES



-Compagnie Olifan-

Mercredi 18 Octobre à 14h30

Le Voyage Fabuleux de Théophile

+3 ans

50 min

NOUVEAU Histoires en chansons

« Théophile veut retrouver la voix du vent... mais comment ? » De ballades en berceuses, de comptines en danses et chansons, un trio de chanteurs/musiciens touche-à-tout propose un voyage musical. **Théophile réussira-t-il à trouver la chanson du vent ? Pour y parvenir, notre trio explorera la musique que l'on peut faire avec la voix, le corps, les objets et les instruments... une aventure musicale originale.**



Cie MIRANDA

Lundi 23 Octobre à 15h

Inga l'aventurière au pays de la francophonie

+3 ans

45 min

Théâtre et chansons

C'est à travers l'histoire d'Inga, une aventurière pas comme les autres, que nous voyagerons à travers le monde et découvrirons les couleurs, les sons, et les parfums de la francophonie. De la savane Africaine jusqu'au fin fond du Canada, Inga entreprendra un tour du monde fantasque à la recherche de contes... sur les animaux ! **Une aventure musicale et des rencontres farfelues qui illustrent avec brio (et humour) le patrimoine culturel des pays qui partagent la même langue : le français.**



-Compagnie Arkadia-

Mardi 24 Octobre à 10h30 et 15h

La Sorcière du placard aux balais

+4 ans

50 min

Théâtre et chansons

Monsieur Pierre vient d'acheter pour cinq euros une maison avec chambre, cuisine, salle de bain, living-room, pipi-room et un mystérieux placard aux balais ! **Il va bientôt découvrir que le placard est habité par une vilaine sorcière qui peut se réveiller si on a le malheur de chanter : "Sorcière, sorcière, prends garde à ton derrière !"** Après avoir libéré la sorcière, Monsieur Pierre devra faire preuve de courage et de malice pour s'en débarrasser.



Cie MYRANDA

Mercredi 25 Octobre à 10h30 et 15h

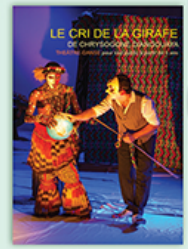
+3 ans

50 min

Pinocchio

Théâtre musical

« Il était une fois... un roi ! Eh bien non, les enfants, vous vous trompez. Il était une fois... un morceau de bois. Un de ces morceaux bons pour la cheminée ou pour caler un meuble, pas plus. » Mais le sort et l'amour du bon vieux Gepetto transforment notre bûchette en pantin. A peine baptisé, Pinocchio part découvrir le monde avec une envie dévorante, celle de rendre son père Gepetto plus heureux. **Mais il va rencontrer bien des embûches durant ses aventures.**



-Compagnie Monana-

Lundi 30 et mardi 31 Oct. à 10h30 et 15h

+5 ans

60 min

Le Cri de la Girafe

NOUVEAU Théâtre, danse, musique

Il était une fois une girafe qui, parce qu'elle était la plus grande et la plus élégante de tous les animaux, se croyait supérieure à eux. Dame Girafe ne cessait de se moquer d'eux et de les humilier. Et tous - des plus grands aux plus petits - subissaient ses sarcasmes : la tortue, le perroquet, le singe et même la grenouille. **Un jour, un orage éclata et Dame Girafe tomba gravement malade... Quel animal acceptera de lui venir en aide ?**



-Compagnie les Eparpillés-

Mercredi 8 Novembre à 14h30

+3 ans

40 min

Jango le clown

NOUVEAU Clown, musical

Jango est un clown qui a peur de tout, depuis tout-petit. Sa peur le bloque et il n'arrive plus à faire rire les enfants. Il décide alors d'enterrer son nez rouge et d'abandonner la scène. Lily, sa fleur de clown inspiratrice, tente par tous les moyens de l'en dissuader. Seulement, Jango détient une boîte à malices que sa maman lui a donnée pour enfermer ses peurs. A force de s'en servir, Jango a créé un monstre nommé Grock qui menace de sortir pour lui faire du mal.



-La Piéride du Chou-

Mercredi 15 Novembre à 14h30

+5 ans

50 min

Le Rossignol et l'Empereur

Conte, marionnettes

A cette époque, vous le savez bien, l'Empereur était chinois, son château était le plus magnifique du monde, son jardin le plus vaste et le plus merveilleux qui fut. **Bien au-delà s'étendait une forêt où vivait un petit rossignol... Son chant magnifique ensorcela l'Empereur qui enferma l'oiseau dans une cage dorée. Mais un jour, le Souverain reçut en cadeau un oiseau mécanique paré de diamants et de saphirs qui l'émerveilla. Le Rossignol et l'Empereur vont-ils se séparer et s'oublier ?**



-Compagnie La Gaeta-

Mercredi 22 Novembre à 14h30

+6 ans

50 min

Les Contes du Manaki-Neko

NOUVEAU Conte japonais, théâtre d'ombre et de lumière

Voilà comment tout a commencé : je voyageais de l'autre côté de la Terre au Japon. Je me promenais sur un chemin quand apparut un chat, un neko comme on dit là-bas. Me regardant avec ses yeux jaunes et brillants, il frottait sa patte contre son oreille comme pour m'inviter à le suivre. Alors le chat me mena sous un abri de bambous et me raconta **les histoires de son pays peuplées de dragons, de fantômes, de princesses, de samouraïs et de monstres kawaii, histoires que je partage avec vous aujourd'hui...**



-Compagnie Kid'AM-
Mus&toile

Mercredi 29 Novembre à 14h30

Ciné-Concert pour les enfants

+4 ans
40 min

NOUVEAU Cinéma, Concert

Un concept inédit : quatre musiciens multi-instrumentistes : piano, percussions, contrebasse, trombone, tuba, violon, alto, interprètent la musique de dessins animés diffusés sur l'écran. Au rendez-vous : « Le Vélo de l'éléphant » (Russie) ; «Flocon de neige» (Russie) ; « One two tree » (Russie) et « La chose perdue » (Australie). Une expérience artistique inédite à découvrir en famille...



-Théâtre de la Réserve-

Mercredi 6 Décembre à 14h30

Un Noël de folie

+3 ans
60 min

Théâtre interactif

Le mois de décembre est un mois bien difficile pour la Mère Noël ! Elle ne voit presque plus son époux tant chéri. En effet, le Père Noël est tellement occupé à organiser la distribution des cadeaux pour les enfants du monde entier qu'il n'a plus de temps pour sa famille... **C'est alors qu'une idée terrible va germer dans son esprit : grâce à la complicité de son lutin préféré, elle va tenter de faire disparaître Noël en organisant l'enlèvement du Père Noël ! Que va-t-il se passer ? Les enfants pourront-il délivrer le Père Noël et sauver l'esprit de Noël ?**



-Compagnie Kid'AM-

Mercredi 13 Décembre à 14h30

Le Cirque bleu

+5 ans
50 min

Clown et marionnettes

Voici l'histoire d'une petite troupe de Cirque marchant sur le fil de la vie comme un funambule... Lola la trapéziste, le grand-père accordéoniste et magicien, Jules le coq qui chante et parle, et le petit cheval, vont de village en village pour faire partager leur univers de magie, de poésie et de musique. Sur leur chemin, une ombre plane comme une menace, celle des pirates de la nuit, prêts à tout pour capturer le petit cheval.



-Isabelle Pozzi-

Mercredi 20 Décembre à 14h30

Le Loup de Noël

+4 ans
45 min

NOUVEAU Contes

Un spectacle où planent la magie de Noël et les traditions ancestrales du Haut Pays Niçois. Vous rencontrerez aussi un loup... pas derrière des grilles, non... dans la forêt ; un berger qui sait voir la magie de Noël et se laisser émouvoir par le regard de l'animal... si différent et si semblable à lui... Vous serez entraînés dans le vent et la neige, près des flammes de la cheminée, vous lèverez vos verres pour saluer l'élan de vie au cœur de chacun d'entre nous et saliverez en imaginant les treize desserts...



-Mickaël Chalopin-

Mercredi 27 Décembre à 10h30 et 15h

Le Grand ~~sot~~ SAUT

+4 ans
50 min

NOUVEAU Conte clownesque, danse, théâtre d'objet

C'est le récit d'un clown, Chapölin - le grand sot du village - qui prend au mot ce qu'on lui dit et fait le grand saut ! Jardinier dans l'âme, né au sein d'une famille de chasseurs, moqué et critiqué pour son originalité, **il va sauter du pont du village et se trouver embarqué sur les courants d'une rivière magique qui va l'inviter à inventer sa place – au lieu de la chercher tout autour de lui...** Plongez dans cette aventure clownesque semée de péripéties et de facéties à la croisée de la danse, du théâtre et des arts du cirque !!!



-Compagnie
Une petite voix m'a dit-

Jeudi 28 Décembre à 10h30 et 15h

+2 ans
40 min

La Chanson des joujoux

NOUVEAU Fantaisie musicale

C'est le matin de Noël et les enfants découvrent leurs joujoux en chansons. Chaque jouet apporte son lot de poésie, de drôlerie, et toujours beaucoup d'émotions ! Poupées, ballons, petits soldats, cheval à bascule... Un spectacle drôle, interactif et musical pour colorer les moments des fêtes d'hiver !



-Compagnie Un Brin de Thé-

Mercredi 3 et Jeudi 4 Janvier à 15h

+3 ans
45 min

Les ailes du sourire

NOUVEAU Marionnettes, musique et chansons

Pour vaincre la morosité ambiante qui a gagné son musicien, une comédienne nous entraîne dans la fabuleuse histoire du village de Kalibo.
Depuis qu'une sorcière malveillante a capturé tous les oiseaux, la tristesse s'est installée dans le cœur des villageois. Heureusement, Takiri, une petite fille venue d'un lointain pays avec son ami le perroquet, saura leur redonner espoir et joie.



-Compagnie
Apremont-Musithéa-

Vendredi 5 et Samedi 6 Janvier à 15h

+4 ans
50 min

SORCIERE LATROUILLE

Spectacle nominé aux Petits Molière NOUVEAU AVIGNON Théâtre

Mère Sorcière voudrait que sa fille lui succède. Mais la petite Latrouille ne veut pas devenir une Sorcière, elle a peur de tout : des cafards, des araignées, des souris, de la bave de crapaud... elle a même peur des enfants ! **Aujourd'hui, pour le Grand Bal des Sorcières, la petite Latrouille doit concocter sa première potion magique... Parviendra-t-elle à vaincre ses peurs ? Qui pourra l'aider ?**



-Compagnie Afrika Bakk-

Mercredi 10 Janvier à 14h30

+3 ans
40 min

ADJARATOU, la Girafe

Conte, musique africaine et chant

Adjaratou était blanche, plus blanche que du lait, plus blanche que du coton. Elle était toujours seule et n'avait aucun ami. Personne ne voulait la fréquenter : ni les carnivores, ni les herbivores. **Les herbivores disaient que c'était à cause d'elle qu'ils se faisaient repérer car elle était trop grande et les carnivores disaient que c'était elle qui sonnait l'alerte justement parce qu'elle était très très grande ! Comment Adjaratou peut-elle faire pour avoir des amis malgré tout ?**



-Compagnie La Main verte-

Mercredi 17 Janvier à 14h30

+6 ans
60 min

L'île aux fleurs

NOUVEAU Marionnettes et chansons

Voici les aventures d'Oscar Consomtout, petit garçon rêveur qui a le cerveau plein de questions et qui bouillonne trop. Un jour, il découvre que tous les objets de sa maison sont en vie !!! Les objets ont décidé de lui révéler ce secret car leur copain, SuperEco, le jouet d'Oscar, est en grand danger. Les objets qui partent à la poubelle sont envoyés dans un endroit terrible : l'île aux fleurs. **Oscar s'envolera avec son ami Léo la mouette jusqu'à l'île aux fleurs pour sauver son jouet préféré. Un voyage fabuleux l'attend, jalonné de rencontres extraordinaires.**



-Compagnie Gorgomar-

Mercredi 24 Janvier à 14h30

Heureuse qui comme Armelle...

+6 ans

50 min

NOUVEAU Clown, théâtre d'objet

Armelle aime parler, colporter et transmettre des histoires de héros qui font partie de notre imaginaire collectif. Elle parcourt les routes d'Europe et s'arrête quand elle rencontre de jeunes oreilles attentives. **Elle retrace à sa sauce l'épopée d'Ulysse, en renouant avec un esprit de la tradition orale.**



-Compagnie Afrika Bakk-

Mercredi 31 Janvier à 14h30

Mbélané Tane, la petite fourmi

+5 ans

45 min

NOUVEAU Conte, musique africaine et chant

Aminata, la femme de Demba, s'était réveillée au milieu de la nuit pour piler le mil. Quand soudain, elle sentit une petite piqûre à l'orteil, elle secoua son pied, renversa l'eau chaude qui était à côté d'elle. L'eau coula dans le trou du Serpent, le Serpent, brûlé, monta en haut de l'arbre, dérangeant le sommeil du Singe. Le Singe, pris de panique, sauta sur le dos du Lion. Le Lion, surpris, posa sa grosse patte poilue sur le dos du Crapaud qui coassa de douleur et le Coq du village se mit à chanter Cocorico. **Que de bouleversements pour une petite piqûre ?**



-Marina Matic-

Mercredi 7 Février à 14h30

Fifi Bric-à-Brac

+3 ans

45 min

NOUVEAU Danse, théâtre

Que se produit-il lorsqu'une danseuse globe-trotter (et un tantinet tête en l'air) pose ses valises après un périple aux quatre coins de la planète ? Eh bien, les rythmes s'emballent pour créer un spectacle électrisant, une course folle où les métamorphoses et les univers se succèdent : **du Charleston au Grumboot en passant par Bollywood et la Samba, Fifi Bric-à-Brac nous offre ses carnets de voyage teintés de pirouettes poétiques et d'arabesques abracadabrantes.**



-Malouna Production-

Mercredi 14 février à 14h30

Miss Bubulle

+5 ans

45 min

NOUVEAU Chanson et théâtre

Bully est une petite fille très timide... Elle est tellement timide que ses camarades de l'école la remarquent à peine... et pourtant... Bully a un talent caché : elle chante ! Elle chante même très bien. Alors quand elle apprend qu'un concours de chant aura lieu dans son école, elle est sur un petit nuage ! Mais comment va-t-elle réussir à vaincre sa timidité ? **Son meilleur ami Doudou veut l'aider... mais ça ne suffira pas, c'est sûr ! Sortir de sa bulle, voilà ce qui doit se passer ! Venez aider Bully à faire que son rêve devienne réalité...**



-Compagnie La Main verte-

Mercredi 21 février à 14h30

Les contes Terre à Terre

+4 ans

50 min

Contes et marionnettes

Un jour, Dame Terre trouve tout près de ses jupons une graine de mémoire... remplie d'histoires. Celle de la recherche d'un homme heureux, que l'on trouve finalement dans un champ ! Celle d'un gros navet incroyablement comestible ! Celle où l'on comprend pourquoi l'on pleure en épluchant des oignons... Celle d'une carotte cannoise parfaite pour le bronzage ! Celle d'une tomate d'Amérique centrale qui a fait 7000 km pour atterrir dans notre assiette... et patati et patata !



-Compagnie Ziri Ziri-

Lundi 26 Février à 14h30 et 16h

+6 ans

50 min

Le monde point à la ligne

NOUVEAU Contes

Au début, le monde était bien rangé au fond d'une armoire, dans une maison, chez une petite dame, et un chien montait la garde. **Un jour, un petit garçon est entré, en pleurant. Il s'est précipité vers l'armoire pour y prendre un mouchoir et il a mis un tel désordre que le monde s'est renversé. Du monde d'avant, il ne reste que ce petit mouchoir. Qu'est-ce qu'on peut faire avec un mouchoir ? Toute une histoire... !**



-Anima Compagnie-

Mardi 27 à 10h30 et Mercredi 28 Février à 15h

+4 ans

50 min

Lumena

NOUVEAU Théâtre

Lumena est un endroit où il ne fait jamais nuit. Isibane y grandit avec son ami Nuru. Un jour, la nuit s'abat sur Lumena comme l'annonçait la prédiction d'une vieille légende portée par un personnage mystérieux. **Les deux enfants vont devoir traverser les 7 mondes pour rencontrer la vieille-qui-sait-tout afin de ramener le jour sur Lumena. Et les bouquets d'orties, me direz-vous ? Venez écouter notre histoire pour le découvrir...**



-Compagnie La Baeta-

Mercredi 14 Mars à 14h30

+3 ans

45 min

Peau d'âne

NOUVEAU FEMMES EN SCÈNES Théâtre

Peau d'âne, un conte de fées extraordinaire, une histoire pleine de rebondissements, de magie et de malice... **Dans sa boîte à couture : une berceuse, une petite Aile rêveuse, une robe lumineuse, une reine merveilleuse, une princesse amoureuse, un roi qui perd la boule, un garçon qui déboule, une jument alezane, une jolie cabane et bien sûr... une peau d'âne.**



-Compagnie La Main verte-

Mercredi 21 Mars à 14h30

+6 ans

60 min

L'Odyssée de l'or bleu

Conte, marionnettes, théâtre d'ombre

C'est l'histoire de Melle Parapluie, une petite fille qui vit au pays de la pluie, et de Wabhallah, un petit garçon qui vit au pays du désert. Leur histoire chemine comme un cours d'eau. Pourquoi n'y a-t-il plus d'eau dans le désert ? C'est sûrement à cause des grenouilles qui ont bu toute l'eau de la terre ! **Pourquoi les nuages font-ils des orages ? Quels sont les rêves bleus d'une goutte de pluie ? Venez découvrir ce spectacle plein d'humour et de poésie sur le plus grand des trésors : l'Or Bleu...**



-Compagnie Les Eparpillés-

Mercredi 28 Mars à 14h30

+6 ans

50 min

C'est pas juste !

NOUVEAU Théâtre

« Ah ! Si seulement j'avais de l'argent, beaucoup d'argent ! » rêve Charlotte. Comme ses parents ne semblent pas disposés à lui en donner, elle décide d'agir et se lance à la conquête de la fortune. **Tour à tour porteuse de cartable, journaliste, vendeuse de sandwichs ou poète, Charlotte ne ménage pas ses efforts ni son imagination. Parviendra-t-elle à devenir millionnaire ?** Pas facile quand on n'a « que » huit ans...



-Compagnie Ziri Ziri-

Mercredi 4 Avril à 14h30

Zoo'rigines des zanimoos

+5 ans
50 min

NOUVEAU Contes

Quand on pense aux animaux, pardon ! Aux zanimoos, on peut se poser beaucoup de questions : Pourquoi le rhinocéros a-t-il mauvais caractère ? Qui est venu en premier, l'œuf ou la poule ? Quand est-ce que ça commence ? Pourquoi les pandas sont-ils noirs et blancs ? Pourquoi l'ornithorynque ? Oui... pourquoi ??? Pour Croââââ ??? Et bien d'autres questions !!! **Abracada-big-bang !!! Histoires loufoques et bric-à-brac rigolo qui font réfléchir et rêver...**



-Compagnie Marbayassa-

Samedi 7 Avril à 15h

Les Contes du Faso

+4 ans
50 min

NOUVEAU AVIGNON Contes africains, chants

Le lièvre et la hyène, principaux personnages, jouent leurs aventures aux côtés des animaux de la savane, des sages et des esprits. Tour à tour comédiens, musiciens, danseurs, sept artistes invitent le public pour un moment de bonheur partagé par tous. La magie des contes nous embarque au rythme des instruments traditionnels, bendré, balafon, kora, djembé... **Les masques dodo, attributs de carnaval des enfants burkinabé, mettent en scène lion, crocodile, lièvre, singe... pour une galerie de portraits poétiques, émouvants et drôles.**



-La Piéride du Chou-

Mercredi 11 Avril à 14h30

La Belle au bois dormant

+5 ans
50 min

NOUVEAU Théâtre, marionnettes

Le jour de sa naissance, la petite princesse Aurore est comblée par les dons de ses marraines les fées. Malheureusement, Carabosse, vexée de ne pas avoir été invitée à la fête, condamne la fillette, le jour de ses seize ans, à se piquer le doigt en filant la laine et à en mourir... **Le sortilège sera transformé par une bonne fée en un long sommeil de 100 ans... Seul un baiser d'Amour réveillera la Belle...**



-Théâtre du Verseau-

Mercredi 18 Avril à 14h30

Le magicien d'Oz

+3 ans
50 min

Théâtre, marionnettes marotte

Dorothée et son chien Toto sont emportés malgré eux vers l'étrange pays d'Oz. **Un pays magique, peuplé de créatures extraordinaires, de magiciens et de sorcières. Comment va-t-elle retrouver le chemin de son foyer ?** Un épouvantail qui se plaint de ne pas avoir de cerveau, un robot sans cœur et un lion sans courage la rejoignent dans sa quête du **mystérieux magicien d'Oz qui semble être le seul à détenir le secret de son retour. Au-delà du conte pour enfants, une véritable leçon de vie.**



Cie MYRANDA

Lundi 23 Avril à 10h30 et 15h

Oscar et le grenier de tante Léopoldine

+5 ans
50 min

Théâtre, marionnettes, chansons

Oscar est un petit citadin qui ne jure que par les écrans, son skate-board et son ballon de foot. La ville, c'est son unique terrain de jeu. Alors, quand ses parents lui annoncent qu'il va passer quinze jours à la campagne chez Tata Didine, celle qui a des poils au menton qui piquent un peu, c'est la panique !!! **Comment peut-on s'amuser dans une maison perdue à la campagne avec son grenier plein d'objets d'un autre temps ? Ce qu'Oscar ne sait pas encore, c'est que ce grenier lui réserve bien des surprises...**



Cie MIRANDA

Mardi 24 Avril à 15h

Le Dernier Dragon

+3 ans

50 min

NOUVEAU Théâtre, chansons

Cette histoire se passe au paisible Royaume d'Adnarim au XIIIème siècle. Un paisible royaume... jusqu'au jour où le Roi disparaît, enlevé par le dernier Dragon ! La Reine, désespérée, décide d'offrir la main de sa fille, la Princesse Galéjade, à celui qui délivrera son mari. **C'est une mission idéale pour Gailor, le plus célèbre des chasseurs de dragons ! Celui-ci, accompagné de son fidèle écuyer Gus, part sur les traces du dernier Dragon... Ils comprennent rapidement que ce dragon-là n'est vraiment pas comme les autres...**



- Compagnie Un Tournesol sur Jupiter -

Mercredi 25 et Jeudi 26 Avril à 14h30 et 16h

Fort bien très loin

+5 ans

60 min

NOUVEAU AVIGNON Comédie musicale

Il était une fois dans le royaume de « Fort bien très loin », un Roi, détesté de ses sujets et aussi petit que méchant, qui voulait s'assurer une gloire éternelle en effaçant tous les héros des autres contes... Mais un de ces héros, le Petit Poucet, était « fort bien très loin » décidé à ne pas se laisser effacer ! Embarquez à bord de cette aventure avec le Petit Poucet, et croisez le destin d'une Alice égarée loin de son Pays des Merveilles, d'un Merlin, enchanteur à ses heures, d'un Lapin so british et d'un Capitaine Croche-Pied qui rêve de chanter à Brodway... !!!



-Compagnie Mine de rien-

Vendredi 27 Avril à 14h30 et 16h

Petit Poucet

+5 ans

60 min

NOUVEAU AVIGNON Théâtre

Nous perdre dans la forêt ? Il ne manquait plus que ça ! Moi, Poucet, fils d'une mère maniaco-dépressive et d'un père qui a bien du mérite, forcés d'abandonner douloureusement leurs pauvres petits, chair de leur chair, fruits de leur union, et de les condamner à une mort certaine, je déclare la guerre à la famine, je déclare ouverte la chasse aux soucis ! **Et je fais le serment de protéger mes six frères contre coqs, loups, tigres et dragons ! En route pour l'aventure ! A nous ogresse, déesse des bassesses, roi des bois et petites ogresses...**



-Compagnie Coline-

Mercredi 18 Avril à 14h30

Le Petit Chaperon Rouge

+4 ans

50 min

NOUVEAU Marionnettes à fil

Il était une fois... : la maman du Petit Chaperon rouge qui lui donne un panier rempli de bonnes choses. Sur la route qui traverse la forêt, le loup affamé aperçoit le Petit Chaperon rouge et décide de voler son panier... A la fin, Jean-Loup enferme la grand-mère dans le placard à balais, il se déguise et prend sa place. Maxime, le garde, entre dans la maison et surprend le loup avec le panier. Le loup repart bredouille, Maxime libère la grand-mère et raccompagne le petit Chaperon rouge. **Douze marionnettes à fils pour émerveiller les petits et les grands...**



-Luciole Spectacle-

Mercredi 2 Mai à 14h30

Patachou et la Poussière d'étoile

+4 ans

50 min

Théâtre, magie

Des perruches, des colombes, une poule... **Une étoile extraordinaire qui confie à Patachou un peu de poussière magique...** Une table qui vole, un dessin qui se met à vivre, un enfant qui flotte dans les airs, une tempête de neige... Les enfants eux-mêmes voudront avoir un peu de cette poussière pour faire apparaître une poule aux œufs d'or ! **Émerveillement, humour, émotion et interactivité sont les maîtres mots de ce spectacle enchanteur... Un peu de poussière magique...**



-Luciole &pectacle-

Jeudi 3 Mai à 14h30

+4 ans

50 min

Les Clowneries magiques

Clown et magie

Tout pourrait être parfait dans le monde de Patachou car il présente des spectacles de magie particulièrement relevés : il est le spécialiste incontesté de l'apparition de perruches multicolores, de colombes apprivoisées et même... de la poule aux œufs d'or !!! Les tables qui volent n'ont aucun secret pour lui... pas plus que les dessins qui se mettent à vivre. Il a vraiment un talent fou... **Jusqu'à ce que Cacahuète s'en mêle ! Gaffeuse, turbulente, maladroite, ne respectant pas les « codes » du métier, prenant à témoin les enfants pour se faire pardonner, c'est un drôle de numéro ! Un drôle de numéro... de clown, bien sûr !**



- La Piéride du Chou-

Mercredi 9 Mai à 14h30

+5 ans

50 min

Babayaga

NOUVEAU Marionnettes, théâtre

Vassilissa la belle habitait un village de la campagne russe et lorsque sa méchante marâtre l'envoya chercher une aiguille et du fil chez sa tante, elle ne savait pas qu'elle se rendait chez Babayaga, la terrible ogresse. Une belle histoire qui transportera grands et petits dans les profondes forêts de Russie, jusque chez Babayaga....Celle-ci vit dans une étrange maison montée sur des pattes de poules... **Une aventure haletante dans un monde magique où les arbres et les animaux parlent !**



-Compagnie La Main verte-

Mercredi 16 Mai à 14h30

+6 ans

50 min

Odysséus

NOUVEAU Marionnettes, théâtre d'ombre et de lumière

« Oh ! Muse, conte-moi l'histoire du divin Ulysse aux mille ruses, celui qui erra longtemps sur la mer aux poissons, celui qui rencontra Zeus, conte-nous quelques-unes de ses aventures ! » Ulysse ose le voyage intérieur, solitaire, qui l'entraîne à la recherche de lui-même, à la recherche d'Ithaque... et il nous emmène dans son sillage. C'est un voyage dont on sort grandi. Alors bon voyage !



-Compagnie Afrika Bakk-

Mercredi 23 Mai à 14h30

+3 ans

45 min

Mali l'Hippopotame

NOUVEAU Conte, musique africaine et chant

Mali l'Hippopotame fréquentait les hommes : ses amis, sa famille. Tout le monde lui disait de faire attention qu'il leur faisait trop confiance, alors que les hommes sont des êtres imprévisibles. Mais Mali n'écoutait pas ses mises en garde... Jusqu'au jour où il tomba amoureux de Bineta, une fille du village. Cependant, il ignorait que Karamokho, le chasseur le plus redoutable du village, était aussi amoureux d'elle...



-Malouna Production-

Mercredi 30 Mai à 14h30

+3 ans

45 min

Princesse Courgette au pays de la musique

Comédie musicale interactive

Princesse Courgette est une jolie Princesse qui vit au pays de la musique avec ses meilleurs amis : Sam, le Tam-Tam ; José, le Ukulélé et Ruth, la Flûte. **Mais leur voisin, Monsieur Grognon, qui déteste le bruit, va kidnapper Sam, José et Ruth... Que va devenir Princesse Courgette sans ses amis ? Elle est désespérée... Heureusement que les enfants vont pouvoir l'aider à les retrouver... tout cela ... en musique !**



SPECTACLES

TOUT PETITS

Envolez-vous...



-Compagnie la Main Verte-

Mercredi 4 Octobre à 10h30

Contes de la Belle Bleue

+2 ans

35 min

NOUVEAU Contes

L'histoire du porteur d'eau, l'histoire de l'arbre généreux, l'histoire de la grosse faim du petit homme, celle d'une pierre puis celle du colibri... Des contes qui s'attardent avec humour et poésie sur la relation de l'homme à la Nature. Sur le rôle primordial que la Nature et l'eau ont avec l'Homme. **Une façon ludique de réfléchir et de prendre conscience de la fragilité et de la beauté de notre planète. Devenir un écocitoyen grâce au théâtre c'est possible !**



-Compagnie Olifan-

Mercredi 18 Octobre à 10h30

Le Voyage Fabuleux de Théophile

+3 ans

40 min

NOUVEAU Histoire en chansons

« Théophile veut retrouver la voix du vent... mais comment ? » De ballades en berceuses, de comptines en danses et chansons, un trio de chanteurs/musiciens touche-à-tout propose en voyage musical. **Théophile réussira-t-il à trouver la chanson du vent ? Pour y parvenir notre trio explorera la musique que l'on peut faire avec la voix, le corps, les objets et les instruments... une aventure musicale originale.**



-La Piéride du Chou-

Mercredi 15 Novembre à 10h30

3 Z'histoires

+2 ans

30 min

Contes, marionnettes

Il était trois fois... Les Trois Petits Biquets. Une biquette qui avait trois petits biquets décide de partir au marché et de laisser les biquets seuls à la maison pour la première fois... **Mais le loup caché non loin de là avait tout entendu...**

Les Trois Petits Cochons. Trois petits cochons qui avaient quitté leurs parents décident de s'installer et construisent leur maison : l'une de paille, l'autre en bois et la dernière en pierres de taille... **Le loup caché non loin de là pensait faire un festin de roi...**



-Compagnie Ziri Ziri-

Samedi 18 Novembre à 10h30 et 16h

Ouvre bien grand tes p'tites Oreilles

+2 ans

20 min

NOUVEAU Contes

Dire des histoires de partout, des histoires de petites bêtes, et de plus grosses. Les dire avec des mots, avec les notes, avec les mains. Les partager pour mieux les apprécier. Des histoires si petites, qu'elles se glissent au creux des plus petites oreilles. Mais si petites soient-elles, ces histoires ont fait le tour du monde. Peut-être parce que le monde est petit... Oui ! Mais lui aussi, il va grandir !



-Isabelle Pozzi-

Mercredi 20 Décembre à 10h30

Contes du bout des doigts

+9 mois

30 min

NOUVEAU Chansonnettes, comptines

« Ce matin, quand je me suis réveillée...bbbrrrrr !!! J'ai regardé dans ma cheminée : pas de feu ! J'ai regardé sous ma cheminée : pas de bois ! J'ai regardé dans ma besace : vide ! Alors je suis sortie chercher du bois en forêt... J'ai marché, j'ai marché, j'ai marché... Et en chemin, j'ai rencontré tous mes amis de la forêt qui se préparaient eux aussi à passer un hiver au chaud... » **Un récit simple sous forme de randonnée pour aborder le chaud, le froid, le dehors, le dedans, le dessus, le dessous... de quoi éveiller la curiosité des tout-petits et des plus grands.**



-Compagnie Un brin de Thé-

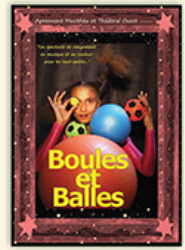
Mercredi 3 et Jeudi 4 Janvier à 10h30

Le Ballon ou Les aventures de Lucas

+2 ans
35 min

NOUVEAU Marionnettes, ballons, chansons

Lucas, un petit garçon, vit tout seul avec sa maman. Il n'a ni frère, ni sœur, et il est triste d'être seul à la maison. Mais un jour en se promenant, il aperçoit un ballon rouge. Il décide de le décrocher et rentre chez lui à la nuit tombée. **Le lendemain, il constate que son rêve est devenu réalité : son ballon rouge est « magique ».**



-Compagnie Apremont-Musithéa-

Vendredi 5 et Samedi 6 Janvier à 10h30

Boules et balles

+1 an
30 min

NOUVEAU Théâtre gestuel, musique

Un trou, un cercle, un rond, une balle, une boule, un ballon, couleurs fraise, ciel ou citron. En musiques s'il vous plaît, je m'amuse à tout ranger ! Trieur de formes rondes pour passer de la malle à jouets à un système solaire revisité... « Boules et balles » est un spectacle gestuel en musique et en couleurs pour les tout-petits.



-Compagnie Afrika Bakk-

Mercredi 31 Janvier à 10h30

Mbélané Tane, La petite fourmi

+3 ans
35 min

NOUVEAU Conte africain, chant

Aminata, la femme de Demba, s'est réveillée au milieu de la nuit pour piler le mil. Soudain elle sent une petite piqûre à l'orteil, elle secoue son pied et renverse l'eau chaude qui était à côté d'elle. Celle-ci brûle le serpent qui monte dans l'arbre et réveille le singe qui saute sur le dos du lion. Ce dernier, paniqué, pose sa patte sur le crapaud qui se met à coasser et déclenche ainsi le chant du coq ! Que de désordre pour une petite piqûre ...!



Cie MIRANDA

Samedi 3 Février à 10h30 et 16h

Fée-Dodo

+1 an
30 min

Théâtre, ombres chinoises, marionnettes.

Au pays du sommeil, le chemin des songes n'est pas toujours facile à trouver... Heureusement, la Fée Dodo veille en secret, et tous les soirs, à la tombée de la nuit, elle apparaît et s'affaire jusqu'à ce que chacun ait enfin découvert le chemin des rêves les plus doux... **Ce voyage au cœur de la nuit vous ouvrira les portes d'un monde féerique et plein de rebondissements !**



-Compagnie La Main verte-

Mercredi 21 Février à 10h30

Ecoutilles

+1 an
30 min

NOUVEAU Marionnettes, chansons

Ouvrez les écoutilles, grands les yeux, hauts les cœurs... C'est l'histoire d'un petit être en plein voyage. Au tout début, Chose n'est pas grand-chose... Il est tout dedans lui-même et ne connait pas le monde. **Poussé par l'élan, l'envie, la vie, il va ouvrir une à une les portes du monde, les portes des cinq sens à la recherche du sens... de la vie.** Car pour grandir, il faut s'ouvrir, agir, s'attendrir, bondir, et s'accomplir. Un spectacle tout coton, tout mignon et en chansons.



Cie M'RANDA

Mercredi 21 Mars à 10h30

+1 an

35 min

Attends, je joue !

NOUVEAU Théâtre, ombres chinoises, marionnettes.

Zoé, petite fille malicieuse et curieuse, sait bien mettre de la folie dans son quotidien. Sa maman, ses jouets, ses doudous et sa maison en voient de toutes les couleurs ! **Quand il faut se laver, se mettre en pyjama, et encore manger... eh bien elle, elle veut s'amuser** : elle adore se déguiser, chanter, jouer à cache-cache, transformer son bain en mer déchaînée, inventer des crocodiles dans les nuages, voir des visages dans les paysages, parler aux plantes, bref : jouer quoi .



-Compagnie Ziri Ziri-

Mercredi 4 Avril à 10h30

+3 ans

35 min

Que le Monde est petit !

NOUVEAU Contes

Les histoires sont voyageuses. Elles viennent parfois de trèèèèèès loin, portées par le vent. Quand elles sont fatiguées, elles se posent au creux d'une oreille, qui les emmène un peu plus loin. Parfois j'en attrape une et je la garde quelque temps avec moi, au cœur de mes boîtes à souvenirs et de mes carnets secrets. **Sur un petit air de musique, on peut tenter de les inviter à sortir de leur cachette... Des contes pour futurs globe-trotters !**



-Compagnie Marbayassa-

Samedi 7 Avril à 10h30

+4 ans

35 min

Contes du Faso

AVIGNON NOUVEAU Conte africain, chant

Le lièvre et la hyène, principaux personnages, jouent leurs aventures aux côtés des animaux de la savane, des sages et des esprits. La magie des contes nous embarque au rythme des instruments traditionnels, bendré, balafon, kora, djembé... **Les masques dodo, attributs de carnaval des enfants burkinabè, mettent en scène lion, crocodile, lièvre, singe... pour une galerie de portraits poétiques, émouvants et drôles.**



-Luciole spectacle-

Mercredi 2 Mai à 10h30

+2 ans

35 min

Gwendoline et le Prince du Pôle Nord

NOUVEAU Marionnettes

Gwendoline est une jolie petite fille qui n'a qu'un souhait : devenir une princesse... oui mais comment faire ??? Alors, elle part à l'aventure à la recherche d'une idée... Et des idées, ce n'est pas ce qui va manquer aux drôles de personnages qu'elle va rencontrer !!! **Et si la solution se trouvait très loin de chez elle, vers le pôle nord ? Un conte de fées drôle et loufoque...**



-Luciole spectacle-

Jeudi 3 Mai à 10h30

+2 ans

35 min

La Grenouille à grande bouche et le chevalier de la Table Ronde

NOUVEAU Marionnettes, chansons

La Grenouille à grande bouche est entrée dans une drôle de machine... Et cette fois, la curiosité va l'emmener dans le temps... elle se retrouve dans l'univers du Moyen-âge !!! Grâce à l'aide du chevalier de la Table Ronde, la Grenouille à grande bouche compte bien retourner dans son étang et au XXIème siècle, s'il vous plaît !!! **La Grenouille à grande bouche vous emmène à la découverte d'un univers légendaire rempli de magie : dragons, enchanteurs, chevaliers et princesses... Elle a besoin de votre aide les enfants !**

Tarifs

Tarifs Ordinaires

- Plein tarif : **15 €**

- Tarif préférentiel : **12 €**

(Groupe de 10 personnes, Carte Avignon off 2017, adhérents MGEN et Centre LGBT et CE conventionnés, abonnés Lignes d'Azur, adhérents Compagnie Miranda et Théâtre de la Cité, carte sénior plus)

- Tarif réduit : **9 €**

(Etudiants / Scolaires / Enfants accompagnants / Chômeurs / RSA / Intermittents)

Tarifs Jeune Public

- Jeune public : **7 €** / 6 € tarif préférentiel
5 € accueil de loisirs

- Tout-petits : **6 €** / 5 € tarif préférentiel

Les autres tarifs

- Les rendez-vous du Jeudi et Carte Blanche du dimanche : **12 €** / 9 € tarif préférentiel

- Tarifs spéciaux 1 : **10 €**

«Best de l'Humour», «Battle Hip Hop».

- Tarifs spéciaux 2 : **20 €** / 15 € (Tarif préférentiel)

«Dans la peau de Cyrano», Tristan Lopin, «Raiz Flamenca», «Les décaféinés lancent une machine», Audrey Vernon, Akim Omiri, «Cactus Comedy», Olivia Moore, Sandrine Sarroche, «Riviera Burlesque».

- Tarifs spéciaux 3 : **23 €** / 21 € (Tarif préférentiel)

Yassine Belattar, «Ca Fromet», Willy Rovelli.

- Tarifs spéciaux 4 : **25 €** / (tarif unique)

Constance, DJAL, Sugar Sammy.

- Tarifs spéciaux 5 : **28 €** / (tarif unique)

Paul Taylor, Ahmed Sylla.

Abonnez-vous !

Le modulo-pass

Vous achetez une carte pour 48 €.
Sur cette carte, vous avez 16 cases valant chacune 3 €.
Lorsque vous présentez votre carte Modulo-pass à l'accueil, nous vous proposons **automatiquement le tarif préférentiel** : (sauf sur les tarifs uniques à 25 €)

- 21 € au lieu de 23 €
- 15 € au lieu de 20 €
- 12 € au lieu de 15 €
- 9 € au lieu de 12 €

et nous cochons le nombre de cases à 3 € correspondant à la somme du tarif préférentiel.

Par exemple : vous venez voir «Cabaret Burlesque». Vous paierez votre place 15 € (au lieu de 20 €). Nous cochons 5 cases sur votre carte – il vous en reste 11 pour vos prochains spectacles.

Question : il vous reste 2 cases (soit l'équivalent de 6 €) en fin de saison et vous voulez voir par exemple «Cactus Comedy». Comment faire ? Vous utilisez vos 2 cases restantes (soit 6 €) et vous réglez la différence pour atteindre le tarif préférentiel (15 € - 6 € = 9 € à payer).

Le Pass enfant

(valable pour enfant ou parent)

- Il est valable pour 4 spectacles
- C'est un abonnement nominatif
- Tarif : jeune public : 22 € / tout-petits : 20 €

Dîner-spectacle

A partir de 22 €

La formule dîner-spectacle vous propose une soirée complète, alliant nourriture de l'esprit et... des papilles ! Grâce à nos restaurants partenaires, proposant tous une cuisine variée et de qualité à seulement quelques mètres du théâtre, vous bénéficierez, en plus d'une place au spectacle de votre choix, d'un bon repas à savourer avant ou après la représentation.
N'hésitez pas à vous renseigner à l'accueil du théâtre !
Restaurants partenaires :
«Chez moi» / «Le Tono» / «Megaron Café» / «La Fleur de Jade»

Représentations Scolaires

Dans le cadre de *l'école du spectateur*, le Théâtre de la Cité met en place des représentations scolaires qui peuvent participer à votre projet pédagogique d'enseignement et s'insérer au parcours d'éducation culturelle et artistique.

Quelles sont les modalités d'organisation préalables ?
1) Vous mettre en contact avec notre équipe : lodie82@gmail.com ou cec.pillot@gmail.com

2) Trois possibilités de choix :
- Sur une date déjà prévue (voir liste ci-dessous)
- Sur une date à la demande en temps scolaire (sous réserve d'atteindre une jauge minimale)
- Sur une soirée tout public (tarif scolaire maintenu. Voir le programme général)

3) Un devis vous est adressé par mail.

4) Le tarif est de 9€ / élève, une place accompagnateur offerte tous les 10 élèves.

Après la représentation :
- Un bord de scène : temps de rencontre entre l'équipe artistique et les élèves, d'environ 30 min.
- Un dossier pédagogique (sous réserve qu'il nous ait été fourni).

Les spectacles programmés en temps scolaire:

"To be or not to be" par le Rollmops Théâtre
ven 12 janvier à 14h15.....collège Lycée
"Pacamambo" de Wajdi Maouwad
lun 19 février à 14h15.....Lycee
"Le Dernier Jour d'un condamné" d'après Victir Hugo
ven 20 avril à 14h15.....Collège Lycée
"Candide l'africain" d'après Voltaire
lundi 9 avril à 14h15.....Collège Lycée
"Boléro" création de la Cie Chrysalide
lundi 7 mai à 14h15.....Collège Lycée

Les spectacles proposés à la demande :
"Dom Juan et les clowns" de Molière par la Cie Miranda
"Le Horla" de Guy de Maupassant par la Cie Nouez-Vous
"Lumena" par la Cie Anima. Spectacle bilingue franco/italien

Contact : lodie82@gmail.com / cec.pillot@gmail.com

Les Ateliers théâtre

JE SUIS EN	LA CITÉ	
CP / CE1	Mercredi - 16h -17h	Trim : 80€ Année : 225€
CE2-CM2	Mercredi - 17h -18h30	Trim : 120€ Année : 340€
Collège	Mercredi - 18h30 - 20h	Trim : 120€ Année : 340€
Lycée	Lundi - 18h15 - 20h15	Trim : 140€ Année : 390€
Etudiants	Mardi -18h15 - 20h15	Trim : 140€ Année : 390€
Atelier «esprit troupe» (sur audition)	Mercredi - 20h30 - 23h00	Trim : 150€ Année : 420€
Adultes avancés (sur audition)	Lundi - 20h30 - 23h	Trim : 150€ Année : 420€
Adultes tous niveaux	Mardi - 20h30 - 23h	Trim : 150€ Année : 420€

Journée inscription au théâtre :
Mardi 12 Septembre de 12h à 17h
Mercredi 13 Septembre de 10h à 20h

Début des cours : 25 Septembre 2017

Mécénat

2 minutes à vous concentrer...
...pour pouvoir beaucoup économiser...

Le mécénat est un acte d'amour : je t'aide parce que j'aime ce que tu fais. Je t'aide pour que tu puisses continuer à le faire.

Le mécénat est un acte qui ne coûte pas aussi cher que l'on croit. Voici quelques explications financières et comptables.

Si vous donnez 100 €, vous déduisez 66 € de vos impôts. (Vous auriez dû les payer de toute façon... Là ils font vivre le théâtre.)
Vous allez me dire que vous perdez 34 € ! Au contraire ! Nous vous offrons un Modulo Pass à tarif normal.
Il vous aurait couté 48 €.

Voilà vous avez fait une bonne action et *vous économisez* 12 € !

Résidence

Pour collaborer activement avec d'autres troupes, le Théâtre de la Cité leur offre des «résidences». Notre but : aider à faire de notre région un nid où naissent des projets, où mûrissent des talents, où sont couvées des innovations artistiques. Alors, troupes intéressées, contactez-nous : catherine@compagniemiranda.com

Mise à disposition du théâtre

Vous êtes une entreprise, un CE, une association, un particulier ?
Le Théâtre de la Cité a le plaisir de mettre ses espaces et ses équipements à votre disposition pour toutes sortes d'occasions : soirées privées, réunions, conférences, séminaires, petit-déjeuners réceptions et bien sûr, galas de fin d'année (théâtre, danse...). N'hésitez pas à vous renseigner sur la possibilité d'organiser dans un cadre insolite des événements qui rythment la vie de votre structure (entreprise, comité d'entreprise, association).

Jauge de la salle : *180 personnes*

- Salle en gradins (120 places) + dalle polyvalente (60 places chaises amovibles ; longueur 5,32 m, largeur : 6,13 m) + scène (longueur 12 m, largeur : 13 m). Double hall d'entrée. Terrasse

Moyens techniques :
· Régisseur
· Technique lumières
· Sonorisation
· Climatisation
· Gestion billetterie possible

Renseignements & réservations :
Audrey La Rosa : **06.61.87.24.09**. audrey.theatrecite@gmail.com

www.theatredelacite.fr

Partenaires

Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

CONSEIL GÉNÉRAL ALPES-MARITIMES

VILLE DE NICE

LA STRADA

nice premium

librairie Masséna

Mômes d'Azur

CitizenKid.com

RécréaNice

Famille plus – Vivre ensemble de belles différences

NICE naturellement

MGEN

Centre LGBT Côte d'Azur

LIGNES D'AZUR

La Compagnie Miranda

La direction artistique du Théâtre de la Cité est assurée depuis 2010 par la **Compagnie MIRANDA**

Thierry Surace : Président de l'Association du Théâtre de la Cité, Chargé de programmation
Cécile Pillot : Directrice du Théâtre de la Cité, Présidente adjointe du comité de programmation
Sylvia Scantamburlo : Présidente adjointe du comité de programmation
Gaspard BELLET : Régisseur du Théâtre

La Compagnie Miranda :
Jessica Astier, Armony Bellanger, Florent Chauvet, Isabelle Conte, Catherine Eschapasse, Cécile Guichard, Audrey La Rosa, Jérémy Lemaire, Anne-Laure Mas, Cécile Pillot, Elodie Robardet, Frédéric Rubio, Numa Sadoul, Sylvia Scantamburlo, Jérôme Schoof, Max Subercaze, Thierry Surace.



Déjeunez
face aux Alpes

RCS Thonon-les-Bains 797 060 650

PARKINGS



PARKING MOZART - 11 avenue Auber
PARKING LE LOUVRE - 20, boulevard Victor Hugo (Angle Rossini/Karr)
PARKING NICE ÉTOILE - 30, avenue Jean Médecin
PARKING NOTRE-DAME - 28, Avenue Notre Dame

SPECTATEURS À MOBILITÉ RÉDUITE, SOYEZ LES BIENVENUS !
LE THÉÂTRE DE LA CITÉ EST ÉGALEMENT ÉQUIPÉ POUR VOUS ACCUEILLIR.

BUS

Lignes 12, 30, 64, 71, 75, 99 : Station Gare SNCF
Lignes 1, 2, 4, 17, 18, 22 : Station J. Médecin-Pastorelli
WWW.LIGNESDAZUR.COM

TRAMWAY

Station : Jean-Médecin

TRAIN

Gare : Nice-Ville
www.voyages-sncf.com

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

04.93.16.82.69 • reservations@theatredelacite.fr

N° de licences entrepreneur spectacle : 2-136634 / 3-136635
SIRET : 399 124 759 000 16– APE : 9004Z

VILLE DE NICE
DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES
MIRANDA
Région Provence-Alpes-Côte d'Azur